EL MERCURIO

www.elmercurio.com

REGIÓN METROPOLITANA: $500
Regiones I, II, XI, XII y XV: $900
Regiones de la III a la X y XIV: $500

FUNDADO EN VALPARAÍSO EL 12 DE SEPTIEMBRE DE 1827 / AÑO CXCII Nº 66.191 / MCR — SANTIAGO DE CHILE, MIÉRCOLES 17 DE [illegible] DE 2019 — FUNDADO EN SANTIAGO EL 1 DE JUNIO DE 1900 / AÑO CXIX [illegible] (SIES PROPIEDAD)

Semana Santa

Estrenan miniserie que presenta a Jesús según la visión de quienes lo conocieron. | C 9

LIGA DE CAMPEONES

Barcelona

Un fenomenal Messi lidera el 3-0 ante Manchester U. y lleva a los catalanes a las semifinales.

Cristiano Ronaldo

El portugués y Juventus, eliminados: pierden 2-1 con Ajax, la revelación del torneo. | DEPORTES 6 y 7

Con apoyo de apoderados:

Profesores de liceo paralizan en protesta contra reintegración de estudiantes que fueron expulsados por Ley Aula Segura

> Los alumnos fueron echados por agredir a dos funcionarias. Corte de Concepción suspendió la medida, mientras decide sobre recurso de protección en su favor.

> "Estamos mirando con atención lo que decidan los tribunales", dijo la ministra de Educación, Marcela Cubillos. | C 5

Atlas de Bienestar Territorial:

Informe sitúa al Gran Concepción como la mejor ciudad para vivir en Chile

> Su atributo más destacado es la disponibilidad de áreas verdes, según análisis de la Corporación Ciudades.

> De las 22 urbes estudiadas, la que sale peor ranqueada es Los Ángeles. El Gran Santiago aparece bajo la media. | C 1

Fábrica de tableros en Michigan:

Arauco inaugura la mayor planta de capitales chilenos en Estados Unidos

> Proyecto significó una inversión de US$ 450 millones y tramitó sus permisos en solo 179 días. | B 12

En ellas participaron los tres magistrados suspendidos:

Corte de Rancagua ordena repetir audiencias para proveer 11 cargos de jueces en la Región de O'Higgins

Determinó, además, que a diferencia de lo que se solía hacer, las ternas con los candidatos se elaborarán de inmediato, para evitar interferencias. Hoy, en Pleno extraordinario, la Corte Suprema analiza situación de ministros cuestionados.

CONSEJO DE DEFENSA DEL ESTADO SE QUERELLARÍA CONTRA MINISTRO ELGUETA | C 7

REUTERS

Tragedia aérea en Puerto Montt: maniobra del piloto evitó que avioneta cayera sobre colegio

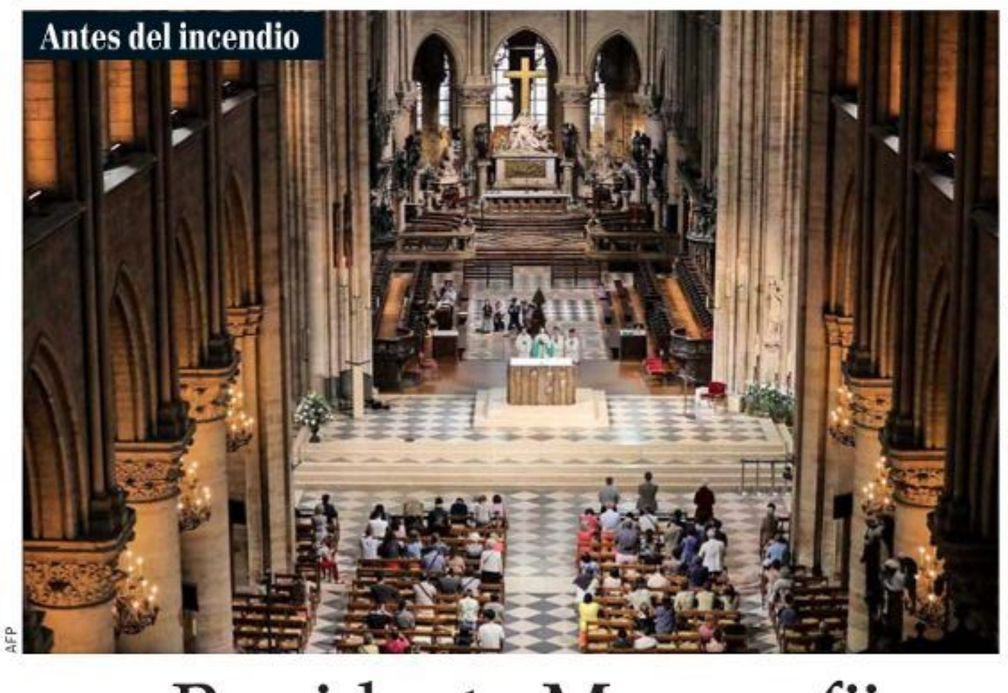
Por causas que se investigan, una avioneta de la línea Archipiélago se precipitó a tierra a pocos segundos de despegar desde el aeródromo La Paloma, en la capital de la Región de Los Lagos. Según testigos, la nave pilotada por Raimundo Montero iba directo a estrellarse en la cancha del Colegio Pumahue, donde alumnos de sexto básico estaban en clases de educación física. Una maniobra heroica de Montero lo impidió y la aeronave terminó impactando una casa que en ese momento estaba sin ocupantes. Los cinco pasajeros y el piloto fallecieron. C 6

Nuevo estatus permitirá que se les aplique el Convenio 169 de la OIT:

Ley reconoce a afrodescendientes como "pueblo tribal" y serán incluidos en consultas indígenas desde 2020

> Estado se obliga a consultarles cada vez que tome medidas que puedan afectarlos y a incorporar su cultura al currículo escolar.

> Se considerará de este grupo a quienes acrediten provenir de esclavos africanos llegados entre los siglos XVI y XIX. | C 5



AFP

AFP

Presidente Macron fija en cinco años el plazo para reconstruir la Catedral de Notre Dame "aún más bella" A 4

JONATHAN MANCILLA

Cámara Alta aprobó su designación por 30 votos a favor, 4 en contra y 7 abstenciones.

Fiscal regional Raúl Guzmán asumirá la secretaría general del Senado: "No vengo a hacer política" | C 3

Diputados ligados a movimiento de J.A. Kast presentan proyecto de "toque de queda" para menores de edad | C 3

CORTE SUPREMA

Ministro Aránguiz ordena arresto domiciliario para Carlos Cardoen y EE.UU. debe formalizar pedido de extradición en 60 días | C 8

Julio Ponce instala a hombre de confianza en directorio de matriz de CAP | B 7

Lava Jato

Fiscalía peruana pide detención de chileno que trabajó con PPK en empresa que asesoró a Odebrecht. | C 4

Ministerio Público solicita prisión preventiva para director de cine Nicolás López tras formalizarlo por violación y abuso sexual | C 6

Frase del día

Régimen venezolano

"El miedo es un elemento crítico para que Maduro se mantenga en el poder".

PETER HAKIM
Presidente emérito del centro de estudios Diálogo Interamericano y reconocido experto estadounidense en temas de Latinoamérica. A 6

SANTIAGO HOY
10°/28° Mayormente despejado

CONTÁCTENOS
22 242 1111 Suscripciones El Mercurio www.suscripciones.elmercurio.com
600 339 6000 Avisos clasificados www.clasificados.cl

Edición de 62 páginas

7 806616 000013

CARTAS

La caída de la aguja

Señor Director:

¡Líbrenos Dios de la potencia del fuego si no lo hemos experimentado (y también si acaso)! Los pueblos antiguos siempre identificaron su fuerza arrolladora con la divinidad. Las llamas incontrolables que en la tarde del lunes lograron devastar, en la Catedral de Notre Dame de París, nacidos de la fe cristiana, ocho siglos de arte y cultura, produjeron en pocas horas lo que no hicieron dos guerras mundiales y muchas catástrofes. En tiempos en que la tecnología asume controlarlo todo, las causas son aún desconocidas. Francia, con su Iglesia, su Presidente y su pueblo —también una juventud religiosamente conmocionada por la evidencia de la desgracia—, ha respondido a la altura de otros grandes momentos que hemos conocido de esa nación.

Cada metro de este maravilloso monumento es un patrimonio invaluable de la humanidad, que abrigó grandes momentos de la historia de la Iglesia, de Francia y Europa. Sus sobrecogedores vitrales ya no existen más que en reproducciones fotográficas y sus piedras calcinadas a altas temperaturas deben ser evaluadas en el daño que sufrieron, que puede ya temerse dada la preocupación, inimaginable, de que a tal calor se derrumbase la fachada de Notre Dame.

De en medio de estas sagradas cenizas brota una sutil concomitancia, que proviene del tesoro allí guardado (felizmente salvado) y del día calendario 15 de abril del año, un Lunes Santo, primero de la semana que conduce al triduo pascual, en que sucede la tragedia. En efecto, desde la Revolución Francesa se guardan y exponen en Notre Dame las reliquias de la Pasión de Cristo traídas de Constantinopla por San Luis Rey en el siglo XIII (antes veneradas en la "Sainte Chapelle", al interior del antiguo palacio real). Es innumerable la cantidad de parisinos y gente de todas las latitudes que hacen fila toda esta semana, especialmente el Viernes Santo, para inclinarse ante ellas. De algún modo, el rojo simbólico de ese Viernes de Pasión ha sido ahora inesperadamente adelantado, a ojos del mundo entero, por la imagen de una cruz de fuego —nave central y laterales del piso ardiente de una catedral evacuada y ya sin techos— captada desde lo alto por drones el lunes al anochecer.

No obstante, entre todos los enfoques, el qué más ha concitado la atención de fotógrafos y observadores, como un símbolo que diera la hora, ha sido el de la aguja de Notre Dame transformada en antorcha de la ciudad, que al calor del fuego se quiebra y cae. Puede que como valor sea aquella aguja menos gravitante que lo anterior, mas entre quienes observaban en directo resultó ser un hecho particularmente fuerte, como tomar de súbito conciencia de la magnitud de la tragedia, con su inconmensurable carga, que atónitos contemplaban.

JAIME ANTÚNEZ ALDUNATE

Una honda herida

Señor Director:

Cuántas veces nos admiramos del fervor, la paciencia de largas colas y millones de seres humanos de todo el mundo reunidos ante la belleza, la historia y el simbolismo de Nuestra Señora de París.

Francia sufre una honda herida, pero cuenta con el apoyo solidario de mujeres y hombres de buena voluntad que vivieron un momento memorable de su vida en ese espléndido lugar.

COTE EVANS

Acceso a educación técnico-profesional

Señor Director:

Me refiero a la carta del lunes de la Asociación Gremial Vertebral (AGV) sobre la visión sostenida por Duoc UC respecto del acceso en el sector técnico-profesional (TP).

En primer lugar, la Ley de Educación Superior zanjó la vieja discusión sobre si debía o no haber un sistema de acceso centralizado para el sector TP, el que deberá implementarse el año 2020. Existiendo fondos públicos que financian generosamente a los estudiantes, resultaba previsible un exceso de demanda que debe ser abordado de forma transparente y consistente con el bien común. Tan esperable es este exceso de demanda que las instituciones en gratuidad se les limita a un crecimiento anual fijado en la misma ley.

En segundo lugar, no hemos planteado la forma específica en que las instituciones debieran priorizar la aceptación de sus alumnos en el caso de que tengan exceso de demanda, y valoramos distintas herramientas de priorización sugeridas por algunas instituciones, como es el caso del reconocimiento de aprendizajes previos. Hace tres años que Duoc UC usa un sistema que prioriza a quienes tienen mejores notas y ranking de enseñanza media y provienen de la educación media técnico-profesional. Los resultados de esta aplicación sugieren que el sistema ha aumentado la equidad de género, no discrimina socioeconómicamente y ha aumentado la retención y el avance en las carreras.

Por ello, es engañoso que la AGV relacione nuestra propuesta de sistema de acceso con ser excluyentes. Más aún, los directores de la AGV saben que muchas carreras de las instituciones que representan tienen tasas de deserción el primer año por sobre 45% y eso sí es un flagelo que en parte tiene que ver con un acceso indiscriminado, en el marco de un sistema que inscribe alumnos incluso después de iniciadas las clases y cuyos efectos al menos se atenuarán cuando opere un sistema de acceso transparente consistente con buena política pública.

Por último, la AGV usa el mismo falaz argumento de exclusión para justificar su propuesta que, a mi juicio, no satisfará el propósito de la ley. Su propuesta no es lo que se conoce como un sistema de acceso, sino que es una forma de divulgar información, no distinta a la que hoy existe. El mandato legal requiere que el sector TP disponga de un sistema transparente y objetivo, con el cual todos los postulantes sepan, simultáneamente, en qué carrera fueron aceptados y qué criterios fueron usados, y con el que Estado conozca, en una fecha precisa, a qué alumnos debe financiar.

RICARDO PAREDES
Rector Duoc UC

Artistas en el metro

Señor Director:

En los vagones del metro de Santiago hay una señalética para impedir que artistas urbanos actúen dentro de los trenes. El problema es que es ofensiva e instala en la ciudadanía un precedente poco amigable hacia la cultura. Exponer en un círculo a un personaje que toca guitarra, cruzado transversalmente por una línea roja, es un mensaje equivocado y afecta el quehacer de los músicos en particular y, por extensión, de toda actividad artística.

La Unión Nacional de Artistas, agrupación que representa a 18 asociaciones y sindicatos del arte, en todas sus disciplinas, agradece y respeta el aporte que Metro de Santiago hace a la actividad cultural a través de distintas iniciativas, como "Bibliometro" o "Música a un Metro", además de facilitar el acceso esporádico a espectáculos artísticos para sus usuarios, entre otras actividades.

Considerando los esfuerzos de Metro de Santiago por la cultura, es contradictorio que instale en la gente un símbolo tan fuerte en contra del arte.

Aun cuando entendemos que debe existir respeto por el espacio y la comodidad del otro, dicha imagen va más allá de lo prudente e incita a un rechazo agresivo.

MARIO ROJAS
Presidente Unión Nacional de Artistas

Regulación en el aeropuerto

Señor Director:

Semanas atrás, "El Mercurio" publicó una nota sobre la agudización de los problemas en el transporte de personas en el aeropuerto, citando que "Transvip, Uber, taxi es lo mismo", en relación con el traslado "informal" de pasajeros.

Es nuestro deber informar que Transvip es la única empresa de transporte profesional que opera de manera 100% legal en el aeropuerto, con todos los permisos del Ministerio de Transportes y que aplica controles rigurosos de prevención de riesgos, como somnolencia, alcohol y uso de sustancias a todos sus conductores asociados.

Operamos una flota de 140 taxis de turismo con reserva y 20 taxis ejecutivos eléctricos, con una antigüedad máxima de tres años, transportando a viajeros frecuentes y a clientes corporativos, como Codelco y otros.

Tenemos una operación segura, de tarifa conocida, que, gracias a una fuerte inversión en vehículos, permisos y tecnología, tiene hoy una eficiencia entre tres y cuatro veces superior al resto de sus pares.

Con preocupación observamos cómo el servicio de transporte empeora día a día en el aeropuerto. El próximo retroceso, por instrucción de las autoridades del aeropuerto, será el castigo a miles de pasajeros previsores que reservan su traslado, quienes tendrán que caminar peligrosamente cientos de metros hacia su vehículo, al prohibirse la entrada al andén de los taxis de turismo con reserva.

Apostamos por la formalidad, el respeto de la regulación, y una solución eficiente y justa para todos los operadores legales del andén. Queremos proteger al usuario, quien hoy crecientemente debe sortear piratería, cobros excesivos, desorden e ilegalidad.

CARLOS SALAMÉ COULON
Gerente general Transvip S.A.

Cultura en regiones

Señor Director:

La última edición de Artes y Letras a página completa da cuenta de la cartelera de extensión cultural que realizan las universidades. Sorprende que dicha información considere exclusivamente a instituciones de Santiago, poniendo de manifiesto que el centralismo tantas veces criticado en estas mismas páginas se expresa ahora en el ámbito de la cultura.

Las universidades regionales, especialmente las estatales y en general las del Consejo de Rectores, por años han sido actores fundamentales del quehacer cultural nacional, contando con cuerpos artísticos estables, con espacios para el desarrollo de las diversas expresiones artísticas, siendo además lugares privilegiados —y a veces únicos— para el debate de ideas, animado por intelectuales y académicos de Chile y del mundo.

Solo por nombrar algunos ejemplos, en la Universidad de Valparaíso esta semana tenemos como invitado al destacado escritor y profesor italiano Nuccio Ordine y acabamos de inaugurar la segunda exposición de la temporada de la sala El Farol, emblemático espacio que cada año acoge al Concurso Nacional de Arte Joven, que no por nada el año pasado cumplió 40 ediciones en forma ininterrumpida.

Estoy cierto de que a lo largo de todo el país en todas las casas de estudios se está programando cultura, muchas veces supliendo la ausencia del Estado y de los agentes privados.

DAVID CARRILLO ROJAS
Director de Extensión y Comunicaciones
Universidad de Valparaíso

Mascotas en departamentos

Señor Director:

Me alegra saber que mi querido y respetado Dr. Javier Brahm coincide en los beneficios para la salud, en particular la de los viejos, que proporciona la tenencia de mascotas, especialmente perros.

Pero él discrepa de la tenencia de estos cuadrúpedos en edificios y condominios, pues pueden molestar a quienes no gustan de ellos.

Tiene razón. Por eso cada condominio debe tener su reglamento y este debe ser respetado.

Le aseguro, por experiencia propia, que los perros dan menos problemas que aquellos vecinos que ponen la música a un volumen inaceptable o fuman en las terrazas y tiran las colillas a los espacios comunes.

Con todo respeto.

PATRICIA ESPEJO
Periodista

CNTV: Un Consejo innecesario

En sus primeras semanas de clases, los alumnos de Derecho aprenden que el mal gusto, lo amoral y lo ilegal no son lo mismo, y que sus reglas y lógicas no siempre coinciden.

Asimismo, aprenden que no todo lo feo o incorrecto recibe sanciones, y que estas últimas, cuando existen, requieren de un proceso judicial con plenas garantías. También aprenden que la libertad de expresión y el derecho a criticar, opinar y a recibir libremente información son requisitos estructurales de cualquier diseño democrático, por lo que la censura, incluso indirecta, debe ser escrupulosamente evitada.

La sorpresa viene muchos años después, cuando se enteran (generalmente por la prensa) que existe una gran excepción a todo aquello: el Consejo Nacional de Televisión. Una mezcla de inspector de patio de colegio (pero en el que las papeletas son multas en millones), de celador de la moral y las buenas maneras, y de ONG administradora de fondos concursables.

Para entender su lógica, conviene recordar que el CNTV, originariamente, incluyó también a la radio. Consta en las actas constitucionales cómo un prominente exsenador argumentara que los niños pasaban mucho tiempo con las nanas, y por lo mismo, expuestos a las radios AM, lo que exigía control. No hubo reparos. Gente de principios.

Pero estamos en 2019. Basta un teléfono celular para acceder a los diarios y canales de buena parte del globo, recibir por WhatsApp filmaciones prohibidas, acceder a los archivos de WikiLeaks y, por cierto, a pornografía gratuita e ilimitada.

En ese contexto, cuesta entender que sigamos dando aire a una institución que solo "vigila" una porción minoritaria de los datos que recibimos, que tiene poca representatividad/pluralismo y cuya capacidad técnica es discutible (dicho sea de paso, ayer dejé de navegar en su página web luego de encontrar brechas de información de más de cuatro años).

Los 11 integrantes del CNTV han aceptado el paternal encargo de "velar por el correcto funcionamiento de la televisión chilena". Para cumplirlo, pueden decidir que alguna publicidad es "muy directa" para una campaña de interés público, o que ciertas rutinas humorísticas merecen —o alternativamente, no merecen— castigos millonarios, sin que ni siquiera sea posible tener certeza de los criterios que serán utilizados.

A nivel mundial, nadie discute que los asuntos que se refieren a un "interés público" gozan de una especial protección. Pero cuesta pensar en alguien que pueda plantear que la facultad de limitar estos derechos deba ser otorgada a un grupo de 11 personas designadas políticamente, sobre la base de causales genéricas.

En el mundo audiovisual, a la hora de hablar del fin del CNTV, suele surgir la inquietud por los fondos que distribuye. Pero todos sabemos que el fin de una institución no significa la desaparición de sus fondos, que podrían ser administrados, por ejemplo, por Corfo, o por el Ministerio de las Culturas. O por un Fondo Nacional Audiovisual, abierto a todo tipo de plataformas y postulantes (pero sin facultades de policía).

La pregunta por el futuro del CNTV no se limita al subsector de la industria que regula, sino al diseño institucional en torno al mundo audiovisual, al derecho a la información y, finalmente, a nuestra comprensión de la democracia.

FRANCISCO J. LETURIA I.
Profesor Facultad Comunicaciones/Derecho UC

cartasaldirector@mercurio.cl
Usted puede comentar lo publicado en nuestro blog:
http//www.elmercurio.com/blogs
Las cartas enviadas a esta sección deben ser cortas, no exceder de un máximo de 350 palabras y consignar la individualización completa del remitente, incluyendo su número telefónico. El diario no puede verificar la identidad del autor y reproduce la indicada por este. La Dirección se reserva el derecho de seleccionar, extractar, resumir y titular las cartas, sustrayéndose a cualquier debate con sus corresponsales. No se devuelven las cartas que no son publicadas.

Impuestos justos

"…a diferencia de otros sectores de la oposición, nos mueve la búsqueda del bien común por sobre la ambición pequeña de darle un 'golpe de gracia' al Gobierno, como nos plantearon…".

MATÍAS WALKER
Diputado DC

El 23 de agosto de 2018, el Gobierno ingresó al Congreso el llamado "Proyecto de ley que moderniza la legislación tributaria". Para analizar de manera técnica, constructiva y en su mérito esta iniciativa, la DC constituyó un grupo de trabajo especializado, integrado por economistas y abogados tributaristas, que entregó en diciembre al Gobierno su informe final de 146 páginas con observaciones al proyecto de ley y contrapropuestas.

La propuesta generada se articulaba sobre cuatro principios orientadores: no reducir la recaudación vigente; ser progresiva; no debilitar al Servicio de Impuestos Internos (SII) en su rol fiscalizador anti evasión y elusión; e incentivar el crecimiento económico y la inversión. De forma complementaria, se planteó la priorización de dos grandes objetivos asociados: atender las necesidades de financiamiento de los municipios y las regiones donde se genera la riqueza; y aliviar la carga tributaria de las familias de clase media, especialmente de los adultos mayores.

De esta manera, y luego de meses de trabajo y conversaciones con múltiples actores sociales, gremiales y políticos (incluyendo partidos de la oposición con los que se trabajó mejoras sustanciales a la reforma), la Democracia Cristiana logró que el Ejecutivo comprometiera una serie de transformaciones a un proyecto que, hasta ese instante, no era pro equidad, pro inversión, pro crecimiento, pro pymes, pro clase media o pro regiones. Más bien, era pro nada.

Respecto de la necesidad de no reducir la recaudación y no ser regresivo, se comprometió que los 400 millones de dólares anuales de menor recaudación que implicaría una reintegración tributaria se compensarían mediante impuestos progresivos a quienes generan mayores ingresos (y medidas asociadas como acotar el mecanismo del *market maker*; modificar los umbrales de la norma que grava la ganancia en operaciones extranjeras; o acotar el umbral de exención de IVA a la construcción en viviendas de un valor máximo de 3.000 UF).

En relación con un fortalecimiento del SII en su rol fiscalizador, logramos asegurar que no habrá referencia a normas técnicas tributarias relativas a la superioridad o eventual sujeción del actuar del ente fiscalizador tributario a las normas del derecho civil y comercial, así como reforzar la actual Norma General Antielusiva.

En materia de incentivo al crecimiento económico e inversión, el Gobierno aseguró, entre varias medidas, el extender el plazo del incentivo de depreciación semiinstantánea de activos para el fomento de la inversión, además de mejorar el régimen tributario para las pymes, en particular, mediante la contabilidad simplificada y un aumento relevante del tope de ventas para acceder a este régimen.

Tan importante como lo anterior resulta la posibilidad de descentralizar nuestro desarrollo productivo y generar oportunidades para nuestras regiones. Por ello conseguimos del Gobierno el establecer un nuevo impuesto a los grandes proyectos de inversión que se ejecuten en las regiones, de manera que el 1% del valor total de los mismos vaya a las arcas municipales y a las de los gobiernos regionales, junto con eliminar la exención de contribuciones para los predios forestales que no sean bosque nativo.

Finalmente, logramos avanzar en un alivio a la carga tributaria de las familias de clase media, especialmente de los adultos mayores, por la vía de rebajar las contribuciones de bienes raíces que paga este segmento "vulnerable y de clase media".

Considerando todas estas mejoras al proyecto, es que concurrimos de forma responsable y republicana a aprobar la idea de legislar el proyecto de reforma tributaria, porque, a diferencia de otros sectores de la oposición, nos mueve la búsqueda del bien común por sobre la ambición pequeña de darle un "golpe de gracia" al Gobierno, como nos plantearon. Ello, no obstante que en la discusión en particular deberá mejorarse una serie de elementos que hasta la fecha no han sido resueltos por el Ejecutivo. A saber, los cambios a las normas de gastos aceptados para producir la renta, los cambios al impuesto a la herencia, los impuestos a los servicios digitales, los impuestos verdes, la creación de la Dedecon (Defensoría de Derechos del Contribuyente), o el fortalecimiento de los TTA (Tribunales Tributarios y Aduaneros). Para todo ello y para un Chile que reclama una base impositiva justa para avanzar en libertad y equidad, es que la Democracia Cristiana, desde la oposición, seguirá una línea de acción relevante, comprometida, responsable y dialogante.

EL MERCURIO HACE 30 AÑOS

17 de abril de 1989

HOMENAJE A CHARLES CHAPLIN. Unos cien niños vestidos como el actor británico bailaron en la plaza de Vevey, Suiza, en una presentación organizada para celebrar el centenario del nacimiento del recordado artista, quien vivió allí desde 1952 hasta su muerte, en 1977.

PATRICIO AYLWIN. El presidente de la DC y precandidato a la Presidencia junto a otros dirigentes políticos y laborales del país condenaron enérgicamente las declaraciones que formuló al diario español El País el miembro del Frente Manuel Rodríguez, Sergio Buschmann, quien dijo que "el movimiento mantendrá su lucha aun cuando triunfe la oposición unida en las elecciones generales de diciembre próximo".

MONTEVIDEO. El masivo voto conservador de los pobladores del interior del país en el reciente referéndum dio una clara ventaja al voto amarillo, confirmatorio de una ley que amnistió a militares acusados de violar los derechos humanos durante el anterior régimen de facto.

AUDREY HEPBURN. La actriz norteamericana hizo un llamado para la paz en Sudán al terminar una gira de cuatro días por campamentos que alojan a millares de personas sin techo y sin pan a causa de los cinco años de guerra civil en el país.

HACE 50 AÑOS

17 de abril de 1969

GUERRA DE BIAFRA. La capital del país africano fue evacuada ante el avance impetuoso de las tropas federales nigerianas.

EL ELEGIDO. Neil Armstrong es el nombre del astronauta que podrá llegar a ser el primer hombre que ponga un pie en la Luna en la próxima misión del Apolo 11.

HACE 100 AÑOS

17 de abril de 1919

DOBLE HAZAÑA. El audaz piloto Armando Cortínez concluyó con éxito el raid aéreo Santiago-Mendoza, ida y vuelta.

HACE 150 AÑOS

17 de abril de 1869

MAGALLANES. Los pasajeros del vapor "Panamá" dijeron que el estrecho ofrece pintorescas vistas.

Chile frente a Estados Unidos y China

Las declaraciones del secretario de Estado de Estados Unidos, Mike Pompeo, en su reciente visita a Santiago, y la posterior respuesta de Xu Bu, embajador de China en Chile, dan cuenta de que las tensiones entre las dos principales potencias del mundo no están ya circunscritas a la guerra comercial entre ambos, sino que comienzan a diseminarse a lo largo del planeta.

Aunque América Latina se encuentre geográficamente retirada del centro de la disputa, la región representa una zona natural de tensión. Por un parte, la abundancia de recursos naturales constituye un claro espacio de complementariedad con la nación asiática. Ello se ha traducido en un incremento importante de los flujos comerciales entre ambas regiones, pasando en algunos países, como Chile, a representar la relación comercial bilateral más relevante. Pero esta complementariedad no solo tiene como efecto el intenso comercio, sino que también una fuerte actividad de inversión por parte de China en la región, dado el sesgo de ese país de tender a privilegiar la propiedad de los recursos naturales más que contratos de largo plazo con proveedores.

El desafío no es privilegiar a uno u otro actor, sino procurar condiciones que maximicen nuestras posibilidades de desarrollo.

Dicha inversión extranjera no está, sin embargo, solamente orientada a los recursos naturales, sino que de manera creciente ha ido dirigiéndose a la infraestructura, sector en que los países de América Latina presentan claros déficits y donde China tiene intereses, aportando financiamiento, tecnología y capacidad ociosa. El desarrollo de la Ruta de la Seda en América Latina —área que no forma parte central de ese proyecto— debe ser entendido en el contexto de la complementariedad entre la necesidad de infraestructura en América del Sur y la oferta de financiamiento china.

Este último aspecto constituye el tercer ámbito de la relación entre China y la región. Los pobres resultados macroeconómicos de muchos países han redundado en un acceso restringido y caro al financiamiento en los mercados internacionales. Este no es el caso de Chile, pero sí lo ha sido el de Argentina, Brasil, Ecuador y Venezuela. En otros lugares del mundo, tanto en Asia como en África, una relación similar ha generado una creciente dependencia del financiamiento chino, lo que ha suscitado críticas, considerando que un excesivo endeudamiento con la potencia asiática podría terminar limitando el ejercicio de la soberanía y determinando las relaciones económicas y políticas entre los países.

Esa disposición de China para proveer recursos frescos a países de la región y financiar infraestructura física y tecnológica —muchas veces amarrada a la adquisición de su propia tecnología—, así como la profundidad alcanzada por los lazos comerciales, son vistas por Estados Unidos con preocupación. La histórica relación entre el país del norte y América Latina —no carente, por cierto, de episodios contradictorios, y que ha variado significativamente entre naciones y contextos históricos— se percibe hoy desde Washington como amenazada por la actitud proactiva asumida por China en la región.

La presencia de Pompeo en Chile y la próxima visita del Presidente Piñera a China ponen en evidencia la necesidad de definir una estrategia de largo plazo frente a este escenario de tensión entre potencias. Ella debiera apuntar a evitar confrontaciones innecesarias, perseverar en una estrategia de desarrollo sostenida en el libre comercio y la adhesión a reglas claras y estables, y en una tradición de política exterior comprometida con la cooperación y un orden mundial sustentado en el derecho. Parte de esa tradición ha sido también la capacidad para mantener una buena relación y alcanzar entendimientos fructíferos con las que son hoy las dos principales potencias internacionales. Desde esa perspectiva, el desafío del país no es privilegiar a uno u otro actor, sino procurar establecer condiciones que permitan maximizar las posibilidades de desarrollo para los chilenos.

Significado de la COP25

Son amplios y diversos los desafíos que Chile asumió al aceptar la sede de la COP25, la vigésima quinta Conferencia de las Partes para el Cambio Climático. Ellos no se circunscriben solo a la organización de un evento de carácter mundial, al que asisten sobre 25 mil personas, y representantes de más de 190 países, incluidos distintos jefes de Estado, con todas las complejidades logísticas y de seguridad involucradas en los pocos meses que quedan hasta su realización, entre el 2 y el 13 de diciembre de este año.

Adicionalmente —y tal vez aún más importante—, el país anfitrión es el que lidera la discusión. En consecuencia, debe procurar que las negociaciones entre los participantes avancen en aquellos temas sobre los que ya ha habido acuerdo —de objetivos, aunque no necesariamente respecto de instrumentos— en las conferencias anteriores, y conseguir que las metas que los propios países se hayan autoimpuesto en concordancia con esos objetivos se estén efectivamente cumpliendo, o revisarlas a la luz de lo que el Panel Internacional para el Cambio Climático (IPCC, por sus siglas en inglés), constituido por científicos y que monitorea la generación de gases efecto invernadero y sus consecuencias, haya incorporado a sus informes. Por ejemplo, en la COP23, de París, se acordó que la humanidad debía tomar las acciones necesarias para que la temperatura de la Tierra no sobrepasara los 2 ºC por sobre el nivel preindustrial, lo que el panel considera ahora insuficiente, rebajando esa cifra a un 1,5 ºC, cota a la que prácticamente ya se está llegando, lo que obliga a esta COP a convenir una actuación mucho más decidida. Ello, a su vez, en avance de la COP26, cuando la discusión se volcará directamente sobre las implementaciones necesarias.

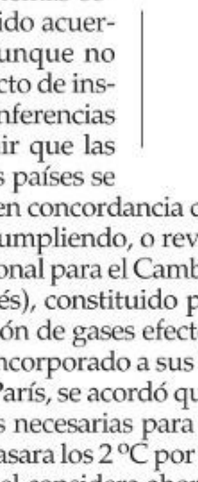
Se abre la oportunidad de contribuir a lograr consensos sobre cuestiones medioambientales de carácter crucial.

Asimismo, le corresponde al país anfitrión plantear nuevas cuestiones que hayan surgido o que complementen la actual agenda y que digan relación con el cambio climático. Al respecto, Chile ha anunciado la decisión de relevar la protección de los océanos y la importancia de la Antártica. Se trata de dos cuestiones en las que país puede ofrecer un aporte especial, considerando su inmensa plataforma marítima y su condición de puerta de entrada más cercana a la Antártica, a través de Punta Arenas. Los océanos son normalmente receptorios de CO_2, pero cambios en su temperatura u otras variables cruciales podrían modificar ese hecho, lo que tendría un inmenso impacto sobre el objetivo general de disminuir la presencia de esos gases en la atmósfera. De ahí la importancia de entender con mayor precisión los aspectos científicos involucrados y mejorar los modelos explicativos y predictivos, así como la relación entre la biomasa de peces, algas y corales y los fenómenos climáticos que preocupan a la humanidad. Algo similar ocurre con la Antártica, el continente helado que actúa no solo como reservorio mundial de agua, sino también como regulador del nivel del mar en el globo, y respecto del cual se requiere comprender mejor los modelos que lo describen para tener más éxito en su preservación. Ambos temas tienen un carácter científico-tecnológico, como también lo son las soluciones que se propongan para enfrentar los problemas involucrados. Por lo mismo, la relación entre ciencia y política se transformará, de manera natural, en un punto crucial en esta instancia, respecto del cual Chile debiera buscar construir consensos. Esto, considerando que la humanidad no podrá avanzar en estas materias si la política ignora o descalifica los hallazgos científicos, camino seguro al fracaso; la tarea pasará más bien por definir cursos de acción a partir de las conclusiones que aporte la ciencia.

Todo ello coloca al país en una posición de privilegio como anfitrión de la COP25, y le abre la posibilidad de ejercer un liderazgo que, bien conducido y apoyado por los países vecinos, puede constituirse en un ejemplo para el resto del mundo.

COLUMNA DE OPINIÓN

¿Instituciones o personas?



Por Gonzalo Rojas

Cuando alguien dice "crisis de las instituciones", ¿por dónde comienza la enumeración?

El orden da lo mismo, porque lo que es seguro es que en la lista final aparecerán los partidos políticos, algunos municipios, Carabineros de Chile, varias confesiones religiosas, el Congreso Nacional, empresas de distintos rubros, el Ejército de Chile, cantidad de ONGs, universidades, varios tribunales de justicia, reparticiones del Poder Ejecutivo, federaciones de estudiantes, la masonería, la familia, federaciones y clubes deportivos, gremios empresariales, medios de comunicación, etc., etc. Y si me faltó algo, cualquier interlocutor se apresurará a completar el listado.

Pero, ¿son las instituciones las que pueden entrar en crisis? ¿Se puede hacer moralmente responsable de los actos de sus miembros a una entidad, a una sigla o marca, quizás con logo, personalidad jurídica y patrimonio, dotada además de otros múltiples atributos que configuran su existencia? Que haya responsabilidades jurídicas de las instituciones, nadie podrá negarlo. Pero es evidente que cuando se habla de "la crisis de las instituciones", no se busca solamente cobrarles cuentas en los tribunales, sino que se hace la crítica en un plano distinto, en el nivel de la ética personal y social.

El tramposo es lo importante. O, dicho de modo menos brutal, la vida ética personal es lo que cuenta al interior de cada organización.

Por eso es que no son satisfactorias expresiones muy antiguas como "las personas pasan y las instituciones quedan" o "hay que reformar las instituciones". Lo que se comprueba es que si las personas van pasando, pero a lo largo de su vida institucional dejan el espanto, es probable que la organización desaparezca; y que si las reformas afectan meramente a los sistemas, procedimientos, protocolos, cuotas y demás formalidades, no faltarán los que estudien al detalle la nueva institucionalidad, supuestamente mejorada, para vulnerarla de nuevo. Hecha la ley, hecha la trampa.

A esa mirada que evita el problema pertenece la expresión "las formas son una manera de contener la subjetividad y por eso las instituciones casi se reducen a ellas". Por supuesto, si las formas son las virtudes, eso es correcto. Pero si las formas son los mecanismos —perdón, meramente formales—, a las buenas formas se opondrán con la eficacia de la maldad las simples… malas formas, y derrotarán a las instituciones. Cantidad de ejemplos que acuden a nuestra memoria reciente.

Tampoco parece muy realista ni eficaz plantearse —como lo ha hecho una importante autoridad después de expulsar a varios miembros de su organización— que "nuestra institución no puede tener problemas, no somos conformistas; a nosotros no nos puede pasar". De nuevo, pareciera que tal o cual configuración social podría evitar por definición los malos comportamientos. Pero, ¿la institución es tan superior moralmente a sus miembros que puede evitar toda forma de corrupción? ¿Existe de verdad algo así?

Como se ve, el defecto de todas las formulaciones anteriores es que olvidan que el tramposo es lo importante o, dicho de modo menos brutal, que la vida ética personal es lo que cuenta al interior de cada organización.

Y eso vale para quienes formulan las normas institucionales, para quienes las aplican, para quienes juzgan los comportamientos de sus pares y, cómo no, para todos y cada uno de sus miembros. Tramposos, corruptos, venales y mentirosos puede haber —y hay— en todas las organizaciones. Solo en ellos está la crisis y cargarles la mano a las instituciones es una cómoda manera de evitarse dos cosas bien molestas: afirmar que existen normas éticas intransables —contradiciendo así un clima de irresponsable expansión de la autonomía— y hacerlas cumplir, persona a persona.

Muy incómodo, pero decisivo.

Si desea comentar esta columna, hágalo en el blog

ALLEZ, ALLEZ!

Disyuntiva DC

Aún se observan repercusiones luego de la decisión adoptada por la Democracia Cristiana de apoyar la idea de legislar en torno a la reforma tributaria. El anuncio de esa determinación suscitó una dura reacción por parte del resto de las fuerzas opositoras. Ello era esperable: independientemente de la discusión técnica sobre la reforma, los hechos que se han sucedido después de la determinación DC sugieren que este episodio podría llegar a marcar un hito político y no solo un vuelco sorpresivo.

Molestas con el anuncio falangista, las otras bancadas de centro e izquierda han congelado la participación DC en la coordinación opositora de la Cámara y advertido que este episodio "tendrá profundas consecuencias". En el propio partido, sectores disidentes —incluida una de las vicepresidentas— han cuestionado la determinación, así como al menos tres de sus senadores. Con todo, la conducción encabezada por Fuad Chahin ha recibido el apoyo de la mayoría del Consejo Nacional, de diversos expresidentes partidarios y de figuras históricas. En cuanto a las colectividades opositoras, y como era predecible, las mayores críticas han provenido del Frente Amplio y del Partido Comunista, las fuerzas de las que más explícitamente la mesa DC ha buscado diferenciarse. El diputado Vidal (jefe de la bancada RD) afirmó que hoy el falangismo quedaría fuera de cualquier entendimiento electoral, mientras que el timonel comunista sostuvo que habría un sector de la centroizquierda en pleno proceso de consolidar su unidad, pero respecto del cual la DC se estaría restando. Ambos planteamientos suponen la misma advertencia: si el partido de Chahin se resiste a actuar de consuno con el resto de la oposición, esta podría terminar marginándolo de los acuerdos para enfrentar los próximos procesos electorales. Se trata, sin embargo, de una amenaza relativa. Por la naturaleza del sistema que rige para la elección de alcaldes y gobernadores regionales, excluir a la DC de un eventual pacto opositor tendría costos para todos los partidos de ese sector y maximizaría las opciones de la centroderecha.

Más que un proyecto de ley, se juega su papel en el cuadro político.

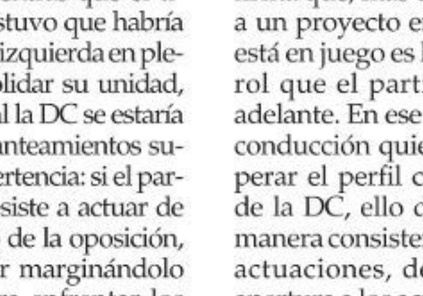
En cualquier caso, sus exsocios plantean a la colectividad una disyuntiva compleja: subsumirse en una unidad opositora que parece encontrar en el obstruccionismo su verdadero mínimo común o apostar a acuerdos puntuales con el Gobierno, de modo de perfilar un camino propio, aun con los riesgos que esto implica. Frente a ello, es relevante la visión expresada por el exministro Genaro Arriagada, en entrevista con este diario. "No hay una oposición, hay dos distintas", señaló. En su análisis, carece de sentido una unidad opositora sustentada en "camisas de fuerza" que inhiban la expresión de diferencias. En particular, luego del "costo muy fuerte" que significó para su partido integrar el gobierno de Michelle Bachelet, "la inmensa mayoría de los DC no queremos formar parte de un centro que dependa de lo que diga la izquierda".

Los referidos apoyos internos recibidos por la mesa de Chahin parecen corroborar la veracidad de esta última afirmación, no obstante las expresiones disidentes. En cualquier caso, una mirada somera confirma que, más que la actitud frente a un proyecto en particular, lo que está en juego es la consolidación del rol que el partido asumirá hacia adelante. En ese sentido, si la actual conducción quiere de verdad recuperar el perfil centrista tradicional de la DC, ello deberá reflejarse de manera consistente en sus próximas actuaciones, de modo tal que la apertura a los acuerdos, lejos de sorprender, sea parte de su impronta.

DÍA A DÍA

Incendio en Notre Dame

En el evento que alguna vez el mundo careciera de fronteras nacionales y fuéramos una inmensa comunidad de seres humanos, la capital de ese lugar ideal sin duda sería París. Es que muchos pobladores de este planeta malhecho que es la Tierra varias veces en nuestra existencia hemos extendido la mirada imaginaria por encima de mares y montañas, para situarla en la Ciudad Luz y estremecernos con su historia, su cultura y sus distintas expresiones del arte, su compromiso con la libertad y la democracia, y su culto sin reservas al amor.



El símbolo natural de París desde hace ocho centurias es —porque seguirá siendo y no es admisible hablar de ella en pretérito— la Catedral de Notre Dame, monumento de estilo gótico en homenaje a la Virgen Madre, primera construcción de esos monumentos a la divinidad compartida o, al menos, respetada. Este referente parisino soportó dos guerras mundiales, una revolución y cientos de manifestaciones sociales que incluso dijeron que eran realistas porque pedían lo imposible.

En la paradoja con que ocurren las desgracias, el incendio del reciente lunes ocurrió el Día del Arte y cuando estaban concluyendo las obras de restauración necesarias para cumplir sus funciones de símbolo ciudadano. Por ello, la información gráfica del siniestro ha sido contemplada en todo el mundo, que sigue siendo ancho y ajeno, en silencio y con lágrimas, como se comparten los dolores con los seres queridos.

CORUSCO

EL MERCURIO

© 2019 Diario El Mercurio. Todos los derechos reservados.

Fundado en Valparaíso el 12 de septiembre de 1827. Fundado en Santiago el 1 de junio de 1900

DIRECTOR: Carlos Schaerer Jiménez

DIRECTOR EDITORIAL: Álvaro Fernández Díaz

REPRESENTANTE LEGAL: Alejandro Arancibia Bulboa

Empresa El Mercurio S.A.P. Casilla 13 D
www.elmercurio.com
Avda. Santa María 5542. Santiago de Chile

Teléfono: (56-2) 2330 11 11

Correo electrónico: elmercurio@mercurio.cl

Las llamas destruyeron la aguja central y dos tercios del techo de la iglesia:

Macron fija en cinco años plazo para reconstruir Notre Dame "aún más bella"

Restaurar la catedral será un proceso complejo y caro. Para financiarlo ya hay donaciones de empresas y privados que suman los 800 millones de euros.

AMANDA MARTON RAMACIOTTI

Notre Dame resiste. Franceses y turistas daban las gracias ayer al ver la catedral gótica aún en pie tras el devastador incendio del lunes, mientras el Presidente Emmanuel Macron anunciaba los planes de reconstrucción y decenas de personas y empresas realizaban millonarias donaciones.

En un tono esperanzador, el mandatario fijó en cinco años el periodo para reconstruir "todavía más bella" la catedral. "Lo digo esta noche con fuerza: somos un pueblo de emprendedores. Tenemos mucho que reconstruir. Y la reconstruiremos. Más bella todavía. Quiero que esté terminada en cinco años. Podemos hacerlo. Y para hacerlo nos movilizaremos", afirmó. "Depende de nosotros convertir este desastre en una oportunidad para unirnos, depende de nosotros encontrar el hilo conductor de nuestro proyecto nacional", añadió.

Las llamas destruyeron la aguja central y alrededor de dos tercios del techo del edificio, según inspectores que ingresaron ayer a la catedral, cubierta por los escombros y las cenizas. A pesar de temores iniciales de que la iglesia entera se derrumbaría, la estructura básica sigue en pie. Sus dos enormes campanarios están prácticamente intactos, al igual que la enorme bóveda de piedra, apoyadas en sus contrafuertes. El subsecretario de Interior, Laurente Nuñez, informó ayer que la catedral de 850 años se salvó "por un cuarto de hora o media hora", gracias a la rápida intervención de los bomberos.

Aún se desconoce la causa exacta del incendio, pero la fiscalía dijo que está tomando el caso como un "accidente", posiblemente relacionado con un proyecto de renovación en la aguja de la iglesia. Expertos sostienen que la falta de un mantenimiento "real y profundo" causó la tragedia patrimonial. "Actualmente el gobierno francés gasta dos millones de euros al año en trabajos de mantenimiento (en la catedral), pero la lista de tareas pendientes de conservación ha crecido mucho en los últimos años", comentó a "El Mercurio" Jean-Michel Leniaud, presidente del consejo científico del Instituto Nacional del Patrimonio.

Desde la separación legal entre la Iglesia y el Estado francés en 1905, los lugares de culto construidos antes de ese año —como Notre Dame— le pertenecen a este último. El Estado tiene 83 de las 93 catedrales del país, es su propio asegurador, y debe encargarse del mantenimiento y la reconstrucción, según la Federación Francesa de Seguros.

El Estado cuenta con apoyo. Millonarios y empresas realizaron donaciones que ayer ya superaban los 800 millones de euros. François-Henri Pinault, presidente de Gucci y su padre, François Pinault, donarán 100 millones de euros de su compañía de inversiones Artemis; el doble aportarán sus archirrivales: la familia Arnault del conglomerado de la moda LVMH. La compañía de cosméticos L'Oréal y su accionista mayoritario, la familia Betencourt Meyers, donará 100 millones y lo mismo la fundación de beneficencia del clan. La petrolera Total contribuirá con otros 100 millones. También comprometieron ayuda compañías constructoras, de telecomunicaciones y bancos (como BNP Paribas, Societé Genérale y Crédit Agricole).

Los expertos aseguran que reconstruir la catedral será un proceso posiblemente más largo de lo que promete Macron, además de complicado y caro. Por ahora, el principal desafío es proteger de la intemperie el interior de la estructura y realizar revisiones detalladas para determinar si las piedras quedaron debilitadas o resquebrajadas por el calor. De ser así, la bóveda podría tener que ser demolida y reconstruida.

Afortunadamente, la catedral es un edificio histórico que ha sido cuidadosamente documentado. Philippe Plagnieux, vicepresidente de la Sociedad de Amigos de Notre Dame, dijo a "El Mercurio" que los planos elaborados por el profesor de Arte Andrew Tallon en 2013 serán "extremadamente importantes para la reconstrucción". Tallon utilizó escáneres láser y una cámara esférica para producir un plano 3D de la catedral, explicó Plagnieux, también profesor de Arquitectura Gótica en la Universidad Paris 1 Sorbonne. Según el analista, "al menos en un año o dos" parte de la Catedral, "como la nave", podría volver a estar abierta al público.

Los expertos avalan que los franceses cuentan con la competencia técnica y medios sofisticados para restaurar edificios históricos. Y ya lo han demostrado: trabajaron 20 años en la reconstrucción de la Catedral de Reims, que sufrió bombardeos alemanes durante la Segunda Guerra Mundial; y más de una década en la catedral de Nantes, afectada en 1972 por un incendio.

Sin embargo, algunos sostienen que Notre Dame nunca más será la misma. "No quedan dudas de que Francia es capaz de reconstruir la catedral como era, pero no con los mismos materiales", comentó a este diario Camille Bretas, experta en restauración de patrimonio histórico y quien trabajó en las obras del Palacio de Versalles. Más de 210 toneladas de roble fueron usadas para armar la estructura original, una materia prima imposible de reunir hoy: "No existen más troncos de árboles con las dimensiones necesarias para volver a hacer la estructura de madera de la cubierta", explicó.

FRANCE PRESSE

INSPECTORES ingresaron ayer a la Catedral de Notre Dame para analizar las consecuencias del incendio.

FRANCE PRESSE

REUTERS

DECENAS DE PERSONAS verificaron ayer el estado de los vitrales y estatuas de la catedral. Sus dos enormes campanarios y la enorme bóveda de piedra se mantienen en pie gracias a sus contrafuertes.

¿Qué pasaría en Chile ante un caso similar?

La Catedral Metropolitana es el principal templo católico chileno.

Sin presupuesto fijo: El Arzobispado de Santiago señala que "no existe un presupuesto fijo para mantención de la Catedral y ante situaciones puntuales se va revisando caso a caso y se buscan los recursos a través de diversos proyectos". Añade que los ingresos alcanzan para mantenerla "abierta y dignamente disponible... También se hacen los arreglos básicos del templo y dependencias, pero siempre se está muy al justo". "Para los trabajos de mejoramiento de mayor envergadura, se ejecutan proyectos financiados mediante donaciones", agrega.

Proyecto en curso: En la actualidad se desarrolla una iniciativa para la restauración de su infraestructura básica. Detalla el Arzobispado: "Techumbre, cielo, antepecho de la bóveda central en altura, sistema eléctrico, cornisas sobre el patio interior que afirmar, bajadas de aguas lluvia y rampas de accesibilidad, cuyo costo es de $456.902.472". Los fondos se consiguen por la postulación mediante Ley de Donaciones Culturales.

Cabildo: La Catedral tiene su propia personalidad jurídica y canónica. "Está a cargo de los 'canónigos' o el 'Cabildo catedralicio'", dice el Arzobispado.

A la espera un análisis exhaustivo:

Los objetos patrimoniales que se salvaron del incendio

Junto con la Corona de Espinas y la túnica de San Luis, entre los sobrevivientes está el gran órgano de 8.000 tubos.

DANIELA SILVA ASTORGA

Aunque la dimensión del daño interior de Notre Dame se comenzará a evaluar en los próximos días, cuando se descarte el riesgo de colapso y se garantice que es seguro ingresar a la catedral, ya es posible hablar de ciertos objetos patrimoniales sobrevivientes. Algunos, como la Corona de Espinas de Cristo y la túnica de San Luis —que data del siglo XIII—, fueron rápidamente trasladados a una ubicación secreta para su resguardo. Otros, debido a su volumen, aún están dentro del templo y se mantuvieron en pie. Es la situación de una decena de pinturas históricas, que fueron creadas entre 1630 y 1708. "Sospechamos que no han sido dañadas por el fuego, aunque seguramente habrá deterioro por humo", dijo ayer el ministro de Cultura de Francia, Franck Riester, y agregó que estas serán llevadas al Museo del Louvre, donde se van a deshumedecer y restaurar.

Buena suerte tuvo también el gran órgano de la catedral, obra de Aristide Cavaillé-Coll. El instrumento, construido entre los siglos XV y XVIII, y que cuenta con unos 8.000 tubos, no se quemó. Pero todavía no existe certeza de cuánto será perjudicado por los escombros, el polvo y el agua que recibió durante las doce horas de incendio. Ahora, deberá "desmontarse y preservarlo hasta que el techo y la bóveda estén consolidados", apuntó Vincent Dubois, organista titular del templo.

Y como habían sido desmontadas hace cinco días —por las obras de restauración de la iglesia en curso—, también sobrevivieron las 16 estatuas de cobre que, bajo la aguja desplomada, representaban a los doce apóstoles y a los cuatro evangelistas. Su restauración terminaría en 2022, año en el que volverían al sitio que tenían desde 1860.

Las dos torres principales, que albergan las campanas, igualmente se salvaron, así como el altar y la "Piedad", y otros tantos objetos, como cálices y candelabros. No se ha realizado una evaluación exhaustiva, pero el pronóstico es optimista frente a los enormes vitrales de color rosado que han hecho famosa a la iglesia de Notre Dame, dijo a The Associated Press Audrey Azoulay, directora general de la Unesco.

Al igual que la aguja de Eugène Viollet-le-Duc, que se desplomó, pésima suerte corrió el techo de la catedral: quedó un tercio. Y aunque ya están comprometidas millonarias donaciones, antes de iniciar cualquier trabajo tendrá que abrirse un debate sobre cómo recuperar lo perdido.

"Deberá darse a un nivel profesional y técnico, porque los países y las sociedades entienden de distinta manera la restauración patrimonial", comentó el arquitecto chileno Sebastián Gray, ex presidente del Colegio de Arquitectos. Y profundizó: "Puede realizarse una restauración 'al idéntico', que no deje rastros de que allí pasó algo. O, por otro lado, una restauración que ponga a la vista el paso del tiempo o los accidentes. Por ejemplo, La Frauenkirche (Iglesia de Nuestra Señora) de Dresde, destruida durante la II Guerra, se volvió a levantar a partir de piedras originales —que se guardaron por seis décadas— y nuevas, y se ve claramente cuáles son las originales. Nadie sabe el camino que elegirán para Notre Dame. Si se buscarán materiales iguales a los que se perdieron, aunque su costo sea astronómico, o si usarán materiales más económicos y modernos".

Una fórmula equilibrada propuso ayer Martha Thorne, directora ejecutiva del Premio Pritzker. "No tiene sentido reconstruir el techo original, hay que plantear qué materiales son apropiados para la estructura", afirmó, indicando que debe compensarse la esencia de la arquitectura con el uso de técnicas y materiales nuevos.

Un sacerdote al rescate

Jean-Marc Fournier, capellán de la brigada de bomberos de París, insistió en entrar en la Catedral de Notre Dame para salvar el Santísimo Sacramento y la Corona de Espinas.

No es la primera vez que el sacerdote actúa en momentos difíciles para el país. Fournier es un veterano de guerra y combatió en Afganistán y años después se hizo conocido en 2015 al brindar apoyo a los familiares y víctimas del ataque del Estado Islámico en la sala de conciertos Bataclan en París.

Evaluación de daños

Fuente Graphic News

EL MERCURIO

SÓLO POR ESTE FIN DE SEMANA

19 - 20 Y 21 DE ABRIL

LO INVITAMOS A CONOCER LOS EXCLUSIVOS PROYECTOS COSTA QUINTAY Y ALTO QUINTAY EN CLUB DE GOLF SANTA AUGUSTA, A SÓLO 90 MINUTOS DE SANTIAGO.

ENTREGA INMEDIATA

COSTA QUINTAY
Club de Golf Santa Augusta

DEPTOS. 2, 3 y 3 DORM. + ESTAR

ANTES DESDE ~~UF 6.434*~~

AHORA DESDE UF 5.790*

GRAN LANZAMIENTO

ALTO QUINTAY
Club de Golf Santa Augusta

DEPTOS. 2 y 3 DORM.

ANTES DESDE ~~UF 5.199*~~

AHORA DESDE UF 4.939*

SALA DE VENTAS - CLUB DE GOLF SANTA AUGUSTA

COSTA QUINTAY inmobiliaria

+56 9 6769 6792
www.ssilva.cl/costaquintay

+56 9 5756 0036
www.ssilva.cl/altoquintay

Vende SSILVA GESTIÓN INMOBILIARIA

Todas las imágenes y fotos contenidas en el presente aviso fueron elaboradas con fines ilustrativos y no constituyen necesariamente una representación exacta de la realidad. Lo anterior se informa en virtud de lo señalado en la ley N° 19.496.
*Precios desde Costa Quintay correspondiente a dpto.1102 (Amancay) y precios desde Alto Quintay correspondiente a dpto. 203, Tayú. Precios no incluyen estacionamiento ni bodega. No acumulables con otras promociones. Condiciones de los descuentos en sala de ventas. Promoción válida desde el 19 hasta el 21 de abril de 2019.

{ LA MIRADA DEL EXPERTO | Peter Hakim }

"El miedo, elemento crítico para que Maduro siga en el poder"

"El empuje final provendrá desde dentro", dice el presidente emérito del Diálogo Interamericano.

JEAN PALOU

Han pasado casi tres meses desde que el líder opositor venezolano Juan Guaidó lanzó su desafío al régimen de Nicolás Maduro, pero ni la creciente presión internacional ni las sanciones económicas han conseguido desatornillar a la cúpula chavista del poder. Mientras el gobierno solo parece empeñado en ganar tiempo y desgastar a sus adversarios, la sensación de que la oposición está perdiendo su *momentum* es vista por preocupación por los países del Grupo de Lima, enfrentados a sus propias limitaciones en la crisis.

Peter Hakim, presidente emérito del centro de estudios Inter-American Dialogue y reconocido experto estadounidense en temas de Latinoamérica, destaca que el régimen de Maduro conoce esos límites y los pone a prueba, a la vez que aprovecha el "miedo" de la población.

"Varios factores ayudan a mantener a Maduro en el poder. El miedo es un elemento crítico. Una considerable mayoría de los venezolanos estaría feliz de ver el fin de la presidencia de Maduro, pero están conscientes de los peligros de oponerse abiertamente al gobierno, sea con palabras o acciones", dice Hakim. "Los ciudadanos temen que las cosas se podrían poner aun peor para cualquiera que se identifique con iniciativas opositoras. Bajo estas circunstancias, cualquier apoyo visible a la oposición podría llevar a arrestos, tortura, pérdida de trabajo o fin del acceso a alimentos y medicinas".

Ese miedo también se aplica a los propios miembros del gobierno y del estamento militar, el principal bastión de Maduro. "Los líderes militares y los funcionarios del gobierno —muchos involucrados en actos de corrupción, en crímenes comunes y en la represión— temen que un cambio en el régimen los dejará expuestos a la persecución, la cárcel o la pérdida de sus bienes", señala Hakim, explicando por qué han desertado tan pocos militares (menos de mil) pese a los llamados de Guaidó.

"Además, cualquier presión que se ejerza sobre Maduro es mitigada por el hecho de que el gobierno sabe que, pese a las amenazas de Washington, es improbable que EE.UU. use las armas para terminar con el régimen chavista. Ellos saben que eso podría fracturar la unidad del Grupo de Lima y dividir a la comunidad internacional. Y podría ser políticamente costoso para la administración de Donald Trump, con el riesgo de que dañe su reelección", afirma el experto, matizando la advertencia de la Casa Blanca de que "todas las opciones están sobre la mesa" en relación con Venezuela.

Lejos de amedrentarse, Maduro estaría cada vez más confiado con el respaldo de países adversarios de Washington: "El apoyo que Caracas ha recibido de Rusia, China y Cuba lo ayuda a mantener la confianza del gobierno y de sus adherentes", sostiene Hakim, quien recalca que "ahora ya hay una evidencia clara de que Maduro no será desalojado fácilmente con amenazas".

El panorama para una salida pacífica a la crisis parece enredarse cada vez más, así como las opciones de los países del Grupo de Lima. "Sanciones económicas más fuertes y generalizadas a Venezuela podrían producir un colapso total de la economía y una situación de desesperación absoluta seguida por un cambio rápido de gobierno. Los costos humanos serían enormes", advierte Hakim. "La introducción de una acción encubierta y una resistencia armada al régimen también podría ser devastadora. Las consecuencias serían muy inciertas, y eventualmente catastróficas. Piense en los 50 años de las FARC y otros grupos rebeldes en Colombia".

Según el especialista, "la presión y las amenazas por sí solas probablemente no sean suficientes para lograr un cambio en el gobierno", y apunta a la necesidad de realizar ofertas creíbles de amnistía a líderes civiles y militares y de un plan de ayuda para asistir la recuperación post-Maduro.

¿Puede hacer algo más EE.UU.? Hakim estima que sí, pero no será decisivo. "¿Podría EE.UU. apoyar una acción encubierta; como huelgas de camioneros, resistencia armada en áreas del país e iniciativas similares? Es posible, pero creo que es más probable que la salida de Maduro provenga de una iniciativa de los militares venezolanos. Podría ser un golpe militar de algún tipo, o instalar a Guaidó en el poder o quizás a un chavista más moderado. Pero el empuje final provendrá probablemente desde dentro de Venezuela, no desde fuera, y podría ser apresurado por la formulación de un plan de amnistía amplio desde la oposición".

FRANCE PRESSE

UNA TREINTENA de camiones transportaron ayer el primer cargamento de ayuda de la Cruz Roja.

Ingresa ayuda de la Cruz Roja

Venezuela recibió ayer un primer cargamento de ayuda humanitaria de la Cruz Roja, tras la aprobación de Nicolás Maduro. La carga incluye 24 toneladas de insumos médicos y 14 plantas eléctricas que serán distribuidas en ocho hospitales y 30 ambulatorios, dijo el gobierno.

Una treintena de camiones transportó los suministros desde el aeropuerto de Maiquetía hasta un centro de la Cruz Roja en Caracas. El líder opositor Juan Guaidó indicó que el operativo es el "reconocimiento del fracaso de un régimen que hasta hace semanas negaba la existencia de la emergencia humanitaria", y que la crisis se resolverá cuando Maduro "cese la usurpación" del poder.

INTER-AMERICAN DIALOGUE

> *"Los líderes militares y los funcionarios del gobierno —muchos involucrados en actos de corrupción, crímenes comunes y en la represión— temen que un cambio en el régimen los dejará expuestos a la persecución, la cárcel o la pérdida de sus bienes".*

NICARAGUA:

EFE

LAS MANIFESTACIONES de hoy conmemorarán el primer año de las protestas contra el gobierno de Daniel Ortega.

Bachelet pide a Ortega respetar derecho a protestar

La opositora Unidad Nacional Azul y Blanco de Nicaragua y la alta comisionada de Naciones Unidas para los Derechos Humanos, Michelle Bachelet, llamaron ayer al gobierno de Daniel Ortega a no reprimir las manifestaciones convocadas para hoy en el país, en el marco del primer aniversario de las protestas contra el mandatario.

En una carta pública, la Unidad Nacional aseguró que "la marcha va", pese a la prohibición de la Policía, y pidió a la comunidad internacional "llamar al gobierno a respetar el derecho de libre expresión y movilización". Por su parte, Bachelet aseguró en un comunicado que "me preocupa que las protestas convocadas puedan desencadenar otra reacción violenta", y exigió a Managua garantizar "los espacios necesarios" para un desarrollo pacífico del evento.

STALIN:

51%

de los rusos siente respeto, simpatía o admiración por Josef Stalin, según un sondeo del Centro Levada. Esa suma de valoraciones al líder soviético ha crecido en los últimos años: en 2003, era de 31%. Además, el 70% considera que Stalin tuvo un papel positivo en la historia del país.

EGIPTO:

Parlamento permite a El Sisi mantenerse en el poder hasta 2030

El Parlamento de Egipto, que respalda ampliamente al Presidente Abdelfattah el Sisi, votó ayer una reforma constitucional que permitirá al actual mandatario mantenerse en el poder hasta 2030.

La enmienda amplía de cuatro a seis años el período presidencial y limita a dos los mandatos consecutivos. Sin embargo, se aprobó un artículo transitorio para garantizar que El Sisi pueda beneficiarse de la ampliación del mandato y presentarse en los comicios de 2024, pese a estar en su segundo período desde 2018. La reforma debe someterse a un referéndum que aún no se ha convocado.

REDES SOCIALES:

> *"He abandonado Facebook (...) Las redes sociales son un riesgo para la salud pública".*

ALEXANDRIA OCASIO-CORTEZ

LA REPRESENTANTE MÁS JOVEN EN LA HISTORIA DEL CONGRESO DE EE.UU. DIJO A YAHOO NEWS QUE TAMBIÉN LIMITÓ SU USO DE TWITTER E INSTAGRAM.

Anuncio será hoy:

EE.UU. endurecerá embargo a Cuba al permitir demandas por propiedades confiscadas

Pese al reclamo de la UE, Washington reactivará un artículo de hace 23 años para el reclamo judicial de entidades expropiadas.

JOSÉ TOMÁS TENORIO LABRA

El gobierno de Donald Trump endurecerá hoy el embargo sobre Cuba al anunciar la reactivación de una normativa que permitirá reclamar ante cortes estadounidenses propiedades expropiadas por la Revolución Cubana, incluidas las que son administradas por empresas extranjeras, informó ayer un funcionario de la Casa Blanca.

"Mañana (hoy), Estados Unidos pondrá fin a unos 20 años de suspensiones del Título III de la Ley Helms-Burton", dijo el funcionario, que pidió el anonimato, a medios locales y agencias. Además, Washington implementará el Título IV de la legislación, que restringe la entrada al país a personas que "posean propiedades confiscadas a estadounidenses o que trafiquen con esas propiedades".

El título III de la Ley Helms-Burton (legislación que continúa el embargo estadounidense a Cuba), así como el IV, está suspendido desde 1996, luego de que la ley fuera aprobada por el entonces Presidente de EE.UU. Bill Clinton. Esto, debido a la feroz oposición de los aliados europeos de Washington y de otros países con intereses empresariales en la isla. De hecho, ante el anuncio de que la Casa Blanca pondría fin a la suspensión del artículo, la Unión Europea advirtió ayer que exponer a sus empresas en Cuba a demandas podría derivar en largos procesos ante la Organización Mundial del Comercio y los tribunales europeos.

"Esta medida va a tener un efecto inmediato de congelación y pondrá en pausa a todos los que estaban pensando invertir en Cuba, para ver si les merece la pena. Además, se verán disputas importantes en los casos de las grandes compañías hoteleras españolas, de empresas francesas y canadienses, además de algunos intereses que China y Rusia tienen en la zona", explicó a "El Mercurio" Pedro Freyre, presidente del directorio de Akerman LLP y especialista en el embargo estadounidense a Cuba.

THE ASSOCIATED PRESS

LOS HABITANTES de la isla podrían verse afectados por las nuevas medidas de EE.UU., advirtió el gobernante Partido Comunista.

REUTERS

REUTERS

FRANCE PRESSE

Inundaciones dejan a 25 mil familias afectadas en Asunción

Una serie de inusuales inundaciones provocadas por la crecida del río Paraguay ha dejado a unas 25.000 familias damnificadas en la capital, Asunción, aseguró la Secretaría de Emergencia Nacional. Debido a las evacuaciones, la municipalidad capitalina declaró estado de emergencia por tres meses.

Estudio global:

Por primera vez, hay más personas mayores de 65 años que menores de 5

El envejecimiento de la población tendría efectos en la economía.

Por primera vez en la historia, en el mundo hay más personas mayores de 65 años, que niños menores de cinco. Así lo muestra una investigación del Deutsche Bank, que recoge datos de Naciones Unidas y que fue publicada ayer por el diario español El Economista.

Según el estudio, en las últimas dos décadas la población de menores de cinco años se ha mantenido y seguirá estable (en unas 600 millones de personas), los mayores de 65 aumentan. La proyección indica que llegarían a los 2.500 millones en 2099.

El envejecimiento de la población, que ya afecta a la mayor parte del globo, tendría importantes efectos en el crecimiento económico de los países, aunque no está claro que por eso el PIB per cápita baje. "La cuestión clave para los inversores es si la economía global será capaz de generar suficiente productividad para amortiguar las tendencias demográficas", afirma Torsten Slok, economista jefe de Deutsche Bank para Estados Unidos.

Por fin titulados

Fotografía en 1975.

Haciendo el juramento hipocrático de rigor.

EQUIPO VIDA SOCIAL

Una emotiva y muy simbólica ceremonia de titulación se llevó a cabo en la Universidad Católica hace unos días. Se trata de la generación de médicos que egresaron en 1978, pero que nunca tuvieron esa ceremonia. Es que entonces, el título de médico se entregaba en el Teatro Municipal, en un evento en el que participaban los egresados de Medicina de diferentes universidades. Ese año, debido a problemas políticos, se suspendió dicha ceremonia. Por suerte fue solo la ceremonia, ya que igualmente su titulación era válida ante los estamentos necesarios y ellos pudieron ejercer su profesión sin problemas. Sin embargo, ahora que algunos se jubilaban, "algo" faltaba y le pidieron a su universidad que reparara la omisión e hiciera una ceremonia de graduación.

Tomás Scherz, presbítero y vice gran canciller; Ignacio Sánchez, rector; Felipe Heusser, decano de Medicina; Jaime Santander, vicedecano de Asuntos Clínicos, y Rafael Torres, director de la Escuela de Medicina, todos de la UC.

La generación de 1978.

Manuel García Miró, Grupo El Comercio; Consuelo Salinas de Pareja; Patricia Ready; Rochi del Castillo, directora General de Art Lima, y Gerardo Chávez, curador.

Premian a Patricia Ready en Art Lima

EQUIPO VIDA SOCIAL

Durante la inauguración de la séptima edición de Art Lima, en Perú, la galerista chilena Patricia Ready fue la única Latinoamericana premiada por sus esfuerzos por difundir el arte en todas sus manifestaciones con el Reconocimiento a la Trayectoria Art Lima 2019. Se trata de la principal muestra colectiva de arte contemporáneo en ese país, que por primera vez dispuso un espacio exclusivo para galerías chilenas.

SOCIAL

Rotary Club de Santiago

Sesiona hoy, miércoles 17 de abril, a las 13:15 horas, en el Club de la Unión. Preside su titular, Francisco Omar Campos Sanhueza. Tema: entrega de "Becas Rotary Club de Santiago - Lukas Bakovic".

Estilo

Abrigo largo para el otoño

Uno de los clásicos que no debe faltar en el clóset en esta época más fría es el abrigo color *camel* largo. Combina muy bien con *jeans* o pollera, y se aviva muy fácilmente con algún color que le haga contraste.

STA MARIA MANQUEHUE
COMPRO CASA Y DEPTO
Para cliente exclusivo
www.bpropiedades.cl
BOETSCH Propiedades
Llamar 99334 3428 - 22242 2908

CORREA PROPIEDADES
TASACIONES PROFESIONALES
Campos - Industrias - Galpones - Bosques
Casas Patronales - Terrenos Urbanos
(+569) 95374272

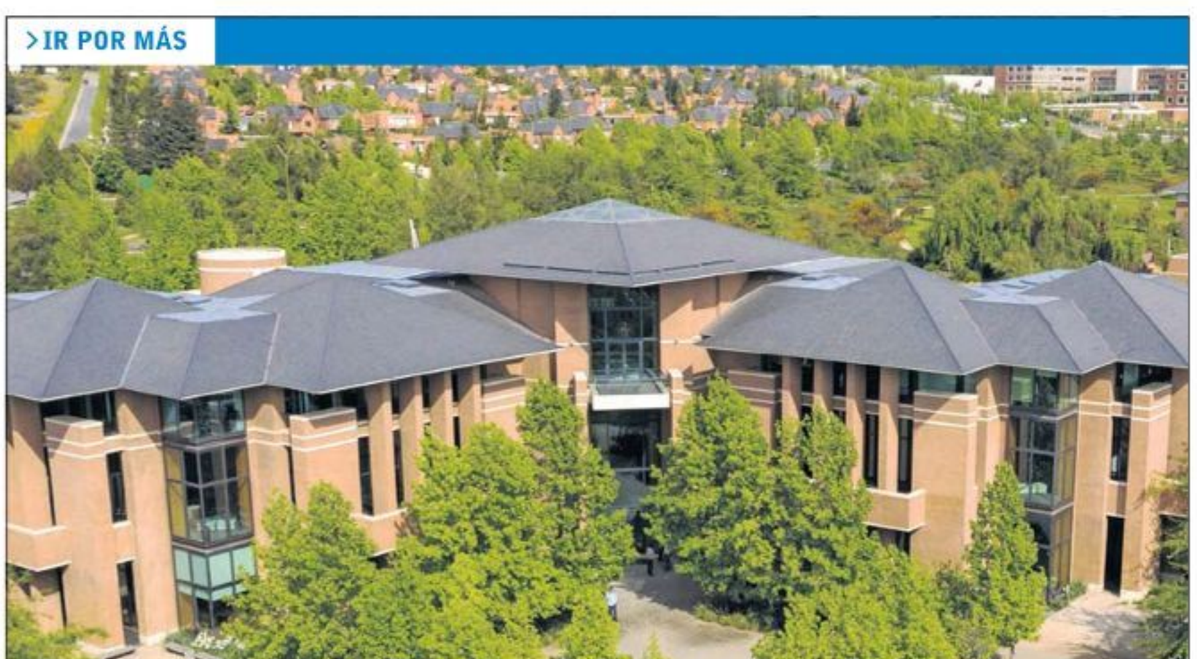
COMPRO CUADROS
NACIONALES Y EUROPEOS
ANTIGÜEDADES
Platería, Cuchillería, Chinnoiseries, Bronces, Porcelanas, Jades, Corales.
Restauraciones, muebles, lámparas y platería
Lo Barnechea 900, Lo Barnechea.
✆ 222310034 - 22 2169960
antiguedadeshoney@gmail.com

WADOS WDS
Casa Matriz: Av. España 420 — www.wados.cl

Contacta a ***tu ejecutivo***
EL MERCURIO
VENTA AGENCIAS
2 2330 1470 - 2 2330 1221
VENTA DIRECTA
2 2330 1405 - 2 2330 1217
Publica tus avisos toda la semana

ATENCIÓN PROFESOR, LAS ESTRELLAS LO LLAMAN...
EN ESTE AÑO DE ECLIPSE SOLAR TOTAL EN EL NORTE CHICO, ¿LE INTERESA CONVERSAR EN EL OBSERVATORIO DE LA SILLA SOBRE LA RELEVANCIA DE LA ASTRONOMÍA PARA CHILE?
FUNDACIÓN FUTURO
LO INVITA AL TALLER DOCENTE
EN EL OBSERVATORIO DE LA SILLA
11 al 12 de MAYO de 2019
ESO
El taller incluye TODOS los gastos de traslado, alojamiento y alimentación.
EL MERCURIO
POSTULACIONES en www.fundacionfuturo.cl

>IR POR MÁS



SEMINARIO
A NOVENTA AÑOS DE LA CRISIS DE 1929: ¿RIMA LA HISTORIA?

Raimundo Monge, Director General del ESE

Karin Jürgensen, Decana Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de los Andes

Cristián Larroulet, Economista PUC, Master Universidad de Chicago, Miembro de la Academia de Ciencias Sociales

Aldo Lema, Economista Asociado de Grupo Security

Óscar Landerretche, Profesor Titular Departamento de Economía, Universidad de Chile

María Cecilia Cifuentes, Directora del Centro de Estudios Financieros del ESE

FECHA Y HORARIO
Miercoles 24 de abril, de 8:30 a 11:00 hrs.

LUGAR
ESE Business School, Av. Plaza 1905, Las Condes

INFORMACIONES E INSCRIPCIONES
(56) 22618 1525
(56) 22618 1540
ese@uandes.cl

SIN COSTO
CUPOS LIMITADOS
REQUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA

Universidad de los Andes
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES
Principal
Banchile Inversiones
ESE BUSINESS SCHOOL
Universidad de los Andes
CEF - Centro de Estudios Financieros
UNIVERSIDAD ACREDITADA
ESE Business School Chile
ESEUANDES

CONOZCA CHILE

POR **CAROLINA EDWARDS**

ESTRECHO DE MAGALLANES
mítico paso interoceánico

THE OCEAN MAPPING EXPEDITION

JOSÉ MIGUEL CÁRDENAS

JUAN PABLO NAVARRETE

El estrecho de Magallanes —originalmente llamado "Estrecho Todos los Santos"— está ubicado en el extremo sur del continente americano y pertenece a la Región de Magallanes y de la Antártica Chilena. Fue descubierto por el explorador portugués Hernando de Magallanes, quien, en busca de un paso marítimo a las islas Molucas —altamente apreciadas en la Europa del siglo XVI por sus especias, como la nuez moscada y el clavo de olor—, el 1 de noviembre de 1520 encontró la conexión entre los océanos Atlántico y Pacífico al navegar sus gélidas aguas desde punta Dungeness hasta los islotes Evangelistas. Zarpando dos meses antes del puerto español de Sanlúcar de Barrameda, Magallanes junto a una escuadrilla de cinco embarcaciones y 265 hombres se aventuró valientemente hacia los inexplorados mares del sur, convirtiéndose en la primera expedición en circunnavegar la Tierra. Aunque de dificultosa navegación, debido a su estrechez e impredecibles vientos y corrientes, dicha ruta se utilizó habitualmente hasta la apertura del canal de Panamá, en 1914. Hoy, la explotación de yacimientos de gas natural ha vuelto a darle vida a esta zona, y en el angosto pasadizo de sus aguas se puede apreciar una gran cantidad de embarcaciones que evidencian la creciente valoración alrededor del mundo del compuesto orgánico metanol. También se puede divisar uno que otro crucero repleto de afortunados y entusiastas turistas en busca de una inusual aventura, en medio de uno de los parajes más recónditos y hermosos del planeta.

ILUSTRACIÓN: CARLOS RAMOS

565 kilómetros es la longitud total del Estrecho de Magallanes.

28 a 1.080 metros es su rango de profundidad y 21,3 metros es el calado máximo permitido.

27 faros, de los cuales 5 son habitados, y 9 boyas señalizan la travesía en sus aguas.

8 son los remolcadores de alta mar disponibles para las naves que requieran asistencia durante el recorrido.

1.500 es aproximadamente el número de buques que anualmente cruzan el estrecho.

Crítica de ópera

ÓPERA NACIONAL DE CHILE:

Una "Fuerza del destino" para recordar

JUAN ANTONIO MUÑOZ H.

Estupenda apertura tuvo la temporada de ópera del Teatro Municipal de Santiago. El regreso largamente esperado de "La fuerza del destino" (Giuseppe Verdi, con libreto de Francesco Maria Piave, estreno en 1862 y revisada en 1869), luego de 60 años de ausencia de los escenarios chilenos, fue un éxito que trajo de vuelta la energía y el fervor del público lírico. Hace tiempo que no se veía algo así.

Al frente de la Orquesta Filarmónica, Giuseppe Grazioli impactó desde el primer momento por su convocante manera de abordar la obertura, que funciona como un anticipo de cuanto escucharemos durante la ópera. Si bien al inicio las cuerdas tuvieron un sonido con un brillo algo chirriante, luego eso se aplacó y la masa orquestal se fundió en un color más propiamente verdiano. El maestro enfatizó el flujo de cabalgata que tiene esta música de tantos contrastes; desde la explosión sonora a la intimidad religiosa, desde la angustia existencial (entrañable solo de clarinete para la escena de Don Álvaro) a la violencia. A través del sonido, Grazioli fue capaz de dar cuenta de cómo Verdi trata de manera circular los temas ligados al destino, que protagonizan los metales y que se ligan al personaje de Leonora. En términos expresivos, hay que destacar la contundencia de las maldiciones de los monjes, las arremetidas del sino en la gran escena de la soprano del último acto, y el triste y evanescente *diminuendo* con que termina la ópera. Fue extraordinaria también la forma en que se conjugaron el afiatado coro (dirección de Jorge Klastornick), solistas y orquesta en los números de conjunto, difíciles y enrevesados como pocos en la obra verdiana.

La producción de Stefano Vizioli alcanzó un adecuado equilibrio entre modernidad y tradición. La trama se desarrolla ante un módulo único que sufre algunos cambios durante la función; es un gran teatro de herradura (escenografía de Nicolás Boni) que cada vez está más derruido y que podría dar cuenta de cómo el hombre termina por destruir todo lo que construye, desde la vida en familia, a la convivencia social e incluso la fe.

Es interesante la forma en que la *régie* plasmó los dos mundos de esta ópera: el de los protagonistas y el de la masa. Mundos que no se tocan y que casi no dialogan, lo que se puede entender como una opción de Verdi por demostrar que, en este entorno de guerra, sobrevivencia, odio y venganza, la historia de Álvaro, Leonora y Carlo es solo otra más.

Fueron muy bien resueltos los cuadros de conjunto, exceptuando ciertas coreografías anecdóticas y prescindibles. La compleja escena de Fra Melitone (tercer acto), que se basa en "Wallensteins Lager", de Schiller, fue muy bien lograda y, por colorido de vestuario (excelente trabajo de Monse Catalá) y luces (Ricardo Castro), recordó los cuadros de gitanos y revoluciones de Goya. Espeluznante el paso de la carreta de muertos, y de gran efecto la salida fantasmal de Leonora de su ermita.

Es increíble que la misma soprano que el año pasado cantara aquí una excelente Adalgisa ("Norma") haya podido hacer también una excepcional Leonora. Son roles totalmente diversos y Oksana Sekerina abordó ambos con total imperio. Su voz es lírica y no tiene el peso ni el espesor para este Verdi, pero su canto es inmaculado; domina la *messa di voce*, algo fundamental para este rol; tiene un agudo imbatible y de gran belleza, y proyecta su parte con convicción y entrega. Fue ovacionada.

Los medios vocales del tenor chileno Giancarlo Monsalve son valiosos en términos de extensión y volumen, pero la emisión es frecuentemente forzada y tensa, lo cual atenta contra las sutilezas vocales del difícil rol de Don Álvaro. En lo dramático, Monsalve se compromete con el juego propuesto y sabe cómo viajar desde la altivez heroica inicial a la angustia y la desesperación. El barítono Vitaly Bilyy (Don Carlo de Vargas) ha venido a Chile desde el año 2005 para óperas tan distintas como "Lucia di Lammermoor" (Donizetti) y "Boris Godunov" (Mussorgsky), entre otras, y aquí otra vez demostró su adecuación verdiana, su elegancia para estar en escena y para cantar sin excesos ni licencias. El timbre ha perdido levemente el esmalte, pero la extensión del registro está incólume y estuvo admirable en los vertiginosos, violentos y cambiantes dúos con el tenor y también en su "Urna fatal".

Algo apagado y monolítico el bajo Maxim Kuzmin-Karavaev como el Padre Guardiano, quien sin embargo hizo un excelente dúo con la soprano. Muy divertido y bien cantado el Fra Melitone de Ricardo Seguel, barítono chileno que podría interpretar este rol en cualquier escenario del mundo. Algo "asopranada" la *mezzo* Anna Lapkovskaja en el difícil y desagradecido rol de Preziosilla. Sorprendente el poder que da a través de su voz al brevísimo personaje de Curra la soprano Paola Rodríguez, y correctos y eficaces en sus cometidos Jaime Mondaca (Marqués de Calatrava), Matías Moncada (Alcalde y Cirujano) y Gonzalo Araya (Trabuco, un vendedor de baratijas inspirado en Isachetto de "La gazza ladra", de Rossini).

CONSERVA 500 PIEZAS DE ARTE POPULAR DE CINCO CONTINENTES:

Museo del Mundo abre debate sobre el acceso a las colecciones

Con llamativo nombre y sin sala de exhibición, presenta sus objetos a través de vitrinas digitales. "Es otra forma de concebir un museo", dicen sus creadoras.

IÑIGO DÍAZ

Museo del Mundo podría significar una colección como la que salvaguarda el Metropolitan Museum of Art en un edificio tan monumental como el que dispone en la Quinta Avenida de Nueva York. "¿No será mucho?", fue lo primero que la historiadora del arte Camila Caris le respondió a la diseñadora Esperanza Hidalgo cuando surgió la idea de bautizar de esa manera esta colección de arte popular.

El Museo del Mundo es el resultado de las investigaciones y el coleccionismo que vienen realizando durante años la exencargada de colecciones del Museo de Arte Popular Americano (Mapa) y la investigadora de los textiles como materialidad y símbolo transversal de las culturas del mundo. Ambas, además, tuvieron contacto con el arte popular en sus casas y en los viajes por el mundo junto a sus familias. Museo del Mundo no era para ellas una simple grandilocuencia.

Inaugurado en marzo en la Biblioteca Nacional y presentado también en el Centro Cultural Matta de Buenos Aires como un proyecto educativo, conserva una colección de 500 objetos de arte popular de cinco continentes.

Alpargatas de Kirguistán, sombreros de Vietnam, muñecas de Senegal, máscaras de China, bordados de Croacia, *boomerangs* de Australia y emboques de Chile son parte de sus piezas de alfarería, cestería, madera, textilería, e incluso de materialidades residuales urbanas (papel, metal, lata) recopiladas en esos viajes y también reunidas a partir de donaciones. La peculiaridad es que el Museo del Mundo no se encuentra en una sala de exhibiciones, sino en una vitrina digital, disponible en MuseoDelMundo.org, con un gran planisferio para georreferenciar sus piezas.

FOTOS: MUSEO DEL MUNDO

Mural bordado de tela e hilos de colores y lana, de Chichicastenango, Guatemala.

Camión tallado, martillado y policromado proveniente de Zagreb.

Máscara china de cerámica para ópera.

"Desde el comienzo pensamos que el espacio físico nos iba a limitar. Tendríamos que funcionar solo en un lugar. Sin embargo, el mecanismo digital nos permite migrar las colecciones con nosotras mismas. Nuestro sitio web es punto org y no punto cl, porque debemos hacernos cargo de ese concepto de 'mundo'", señala Camila Caris, justo en el momento en que el Registro Museos Chile, dependiente del Ministerio de las Culturas, se está replanteando las formas de incorporar a su directorio de más de 260 organizaciones museales a las colecciones itinerantes y las colecciones digitales.

La pregunta es: ¿Una vitrina digital no estaría simplemente mostrando la representación de la colección real? "En Chile y en Latinoamérica, esta es una discusión tardía. Recién se está dando a nivel académico, pero en Europa están mucho más avanzados. Seguimos pensando de manera conservadora en este plano, porque una colección museal no necesariamente está en un museo", dice Caris, ejemplificando la idea con la negativa que recibió el Museo del Mundo de parte de los organizadores a incorporarse a las actividades de los Museos de Medianoche.

"Nuestro plan para ese día era mantener actualizaciones permanentes durante las visitas de medianoche. No se nos permitió", dice. Lo principal, consideran, es mantener los depósitos en buenas condiciones, actualizar los contenidos periódicamente y documentar cada pieza que aparece. Si no tiene esa información, "solo será acumulación y no colección", dice Caris.

De esa forma, hasta una simple pieza, "un chanchito de greda de Pomaire", podría ser patrimonio puro si detrás de ella existe historia y memoria de las comunidades. "Cuando hablamos de museo digital, empieza a causar controversia. Pero esto ya trascendió. El Museo del Mundo ha generado discusión y mucho interés. Está abriendo mentalidades", cierra.

EFE

"Congregación dejando..." se presentó ayer a la prensa.

EN ÁMSTERDAM:

Cuadros robados de **Van Gogh** vuelven a su museo

Pintados por el holandés en la década de 1880, "Vista del mar en Scheveningen" y "Congregación dejando la iglesia reformada en Nuenen" habían sido robados hace 14 años y recuperados en 2016 por la policía de manos de la mafia italiana. Tras un largo proceso de restauración al que fueron sometidas, ambas pinturas volvieron al Museo Van Gogh para ser exhibidas desde hoy.

HOY, EN U. DEL DESARROLLO:

Presentan libro con las crónicas de **Marta Brunet**

"Marta Brunet, crónicas, columnas y entrevistas" reúne el trabajo periodístico de la Premio Nacional de Literatura 1961. Editada por la periodista Karim Gálvez, directora de Periodismo de la U. del Desarrollo, el lanzamiento contará con la presencia de la ministra de las Culturas, Consuelo Valdés; la académica Natalia Cisternas y la periodista Pilar Segovia.

JUAN PABLO RIVERA:

Cantante de jazz lanza disco en el club Thelonious

Formado en su origen como bajista eléctrico, su largo paso por Estados Unidos lo convirtió en intérprete de *standards*. Juan Pablo Rivera presenta esta noche su tercer álbum de canciones. Junto a Mauricio Rodríguez (guitarra), Sebastián González (contrabajo), Gustavo Díaz (batería) y Alejandro Pino (fliscorno), estrena "Vol. III" (22:00 horas, $3.000).

Pionero estudio de la Universidad de Kanazawa (Japón) se dio a conocer ayer:

Científicos descubren cómo la bacteria *Helicobacter pylori* provoca cáncer gástrico

La inflamación crónica del estómago a causa del patógeno produce un exceso de proteínas que conduce a la proliferación de células cancerosas. El hallazgo es un punto de partida para prevenir la enfermedad, de alta incidencia en Chile.

JANINA MARCANO FERMÍN

El cáncer gástrico es una enfermedad que preocupa en el país: al año se diagnostican 5.100 nuevos casos, y a eso se suma el hecho de que es el cáncer con la mayor tasa de mortalidad a nivel nacional.

Las cifras tienen sentido si se toma en cuenta que la bacteria *Helicobacter pylori* es la primera causa prevenible de este tipo de cáncer y que está presente en el estómago del 70% de la población nacional. Desde hace más de tres décadas que se conoce el vínculo entre el microorganismo y la enfermedad. Se sabe que este causa inflamación crónica del estómago, favoreciendo, en algunas personas, la aparición de cambios que llevan al desarrollo de cáncer gástrico.

En Chile

al menos 3 mil personas mueren cada año por cáncer gástrico. Esta enfermedad es la primera causa de muerte en hombres y la cuarta en mujeres, según cifras del Ministerio de Salud.

Pero lo que no se sabía hasta ahora es cómo esa inflamación produce esos cambios, lo que hace más difícil la prevención del cáncer.

Se trata de una situación que podría cambiar, según los resultados de un estudio que se dio a conocer ayer y que fue realizado por la Universidad de Kanazawa, en Japón, uno de los tres países que, junto con Corea y China, concentran el 60% de los casos de cáncer gástrico en todo el mundo.

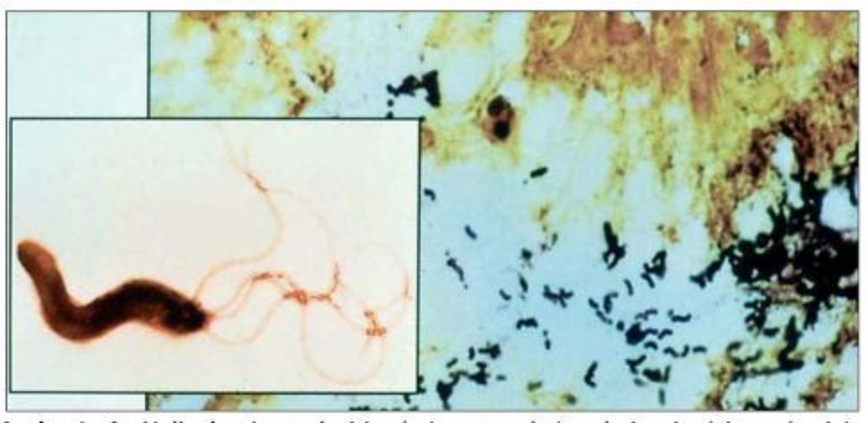
Utilizando modelos de ratón y células humanas, científicos de esa casa de estudios mostraron, por primera vez, cómo la inflamación producida por *H. pylori* causa cáncer gástrico. Los investigadores describen que la inflamación estomacal produce un exceso de proteínas (de un complejo llamado NOX1) que conduce a la proliferación de células gástricas, las cuales forman los tumores.

En el trabajo, que fue hecho en conjunto con la Agencia de Investigación y Desarrollo Médico de Japón, los investigadores señalan que las proteínas se producen como una respuesta natural del cuerpo para combatir la infección y la inflamación. Esto causa que las células madres gástricas se multipliquen sin control, dando como resultado, eventualmente, la formación de tumores.

Los resultados aparecen publicados en la revista Oncogene, la cual se especializa en genética del cáncer.

CRISTIAN CARVALLO

La infección por *Helicobacter pylori* se puede contraer a través del consumo de alimentos o de aguas contaminadas. Es por eso que los médicos recomiendan mantener una correcta cultura sanitaria, así como evitar las comidas de puestos ambulantes.



La bacteria *Helicobacter pylori* (en la imagen, abajo a la izquierda) puede vivir durante años en el ambiente ácido del estómago y en el duodeno.

Avance promisorio

Fernando Crovari, jefe del equipo esófago-gástrico del Departamento de Cirugía de la Universidad Católica, cree que el resultado abre una puerta para el desarrollo de fármacos.

> ***Este trabajo abre puertas para el desarrollo de fármacos que eviten la aparición del cáncer gástrico** (...) Por ahora, es importante prevenir reduciendo el alcohol, los productos ahumados y tratando la **Helicobacter**".*
>
> **DR. FERNANDO CROVARI.**
> ACADÉMICO DE LA UC.

"Probablemente esto tenga un impacto importante a nivel médico", dice el académico. "Cuando uno conoce los mecanismos moleculares que llevan a la producción de una enfermedad, es el primer paso para desarrollar fármacos y evitar que se produzca. Y hasta ahora no conocíamos esos mecanismos", explica.

De hecho, en una segunda parte del trabajo, los investigadores japoneses usaron un medicamento para suprimir la actividad del complejo NOX1 en un modelo *in vitro*, lo cual detuvo inmediatamente el crecimiento de las células cancerígenas.

Mucho más importante aún, la interrupción de NOX1 fue probada posteriormente en un modelo de gastritis de ratón, en el cual también se detuvo la proliferación de células cancerosas.

"Si se logra comprobar que el medicamento funciona en humanos para detener la enfermedad, esto sería un gran avance", comenta Carolina Heredia, presidenta de la Asociación Chilena de Endoscopía Digestiva (ACHED).

"Pero lo más importante es que hace mucho tiempo que no teníamos novedades sobre la patogénesis del cáncer gástrico", añade la especialista.

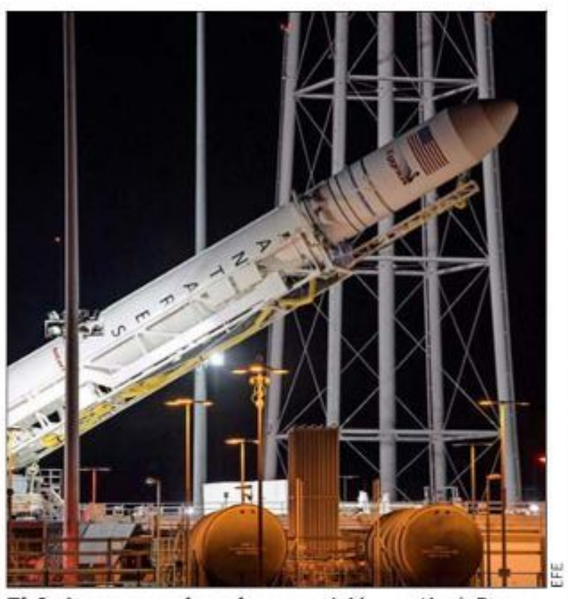
"Durante años hemos estado en lo mismo y este descubrimiento nos puede orientar. Si se conoce la seguidilla de procesos que producen la enfermedad, uno puede cortarlos y prevenirla", puntualiza Heredia.

COFUNDADOR DE LA RED SOCIAL:

Las reflexiones de Jack Dorsey sobre Twitter

"Si tuviera que empezar el servicio de nuevo, probablemente no pondría tanto énfasis en el número de seguidores. No pondría tanto énfasis en el número de 'likes'. No creo ni siquiera que crearía el 'like', porque no aflora lo que creemos ahora que es lo más importante, una contribución saludable a la red", dijo ayer el cofundador de Twitter, Jack Dorsey, en la conferencia TED2019 que se celebra en Vancouver (Canadá).

Agregó que los cuatro indicadores cuantificables de la salud de la conversación son atención compartida, realidad compartida, receptividad y variedad de la perspectiva. Según el empresario, si estos cuatro indicadores aumentan "la conversación es cada vez más saludable".



EFE

El Antares es colocado en posición vertical. Despegaría a las 16:46, hora de Chile.

EN COHETE DE SERVICIO:

Minirrobots y otros experimentos viajan hoy a la Estación Espacial

Una misión de reabastecimiento de la Estación Espacial Internacional (EEI) viajará hoy desde el puerto espacial de la isla Wallops, en Virginia. El cargamento, de 3.500 kilos, incluye dos pequeños robots destinados a ayudar en las tareas de mantenimiento de la estación orbital, un estudio que evaluará la salud de los astronautas usando tecnología ponible (*wearable*) y un nuevo sistema para eliminar el dióxido de carbono de la EEI. Los llevará una nave Cygnus impulsada por cohete Antares de Northrop Grumman. Es la undécima misión de reabastecimiento de carga contratada por la NASA con esta compañía privada.

ALEX MORENO

En el Palacio de la Moneda se reunieron los cerca de 90 científicos que acudieron a la invitación de los ministerios de Ciencia y Tecnología y del Medio Ambiente. El ministro Couve recalcó que se trata de una señal de que estos temas son de importancia para el Gobierno.

Cumbre climática se realizará en Santiago en noviembre:

Chile define siete mesas de trabajo científico con miras a la COP25

Casi 90 profesionales del área participarán en la instancia, la que se encargará de revisar temas que también le interesan al país.

ALEXIS IBARRA O.

Cerca de noventa científicos se reunieron ayer en el Palacio de la Moneda, convocados por el Ministerio del Medio Ambiente y el de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación. La reunión tuvo como objetivo involucrar a la comunidad científica nacional en la discusión de los temas que son importantes para el país con miras a la reunión de la COP25, y de la cual Chile será sede en diciembre (ver recuadro).

"El Presidente Piñera quiere que esta COP25 se base fuertemente en evidencia científica... El énfasis es que incorporemos la investigación en la toma de decisiones en materia de cambio climático", dice el ministro de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, Andrés Couve.

La discusión en la COP25, explica la autoridad, se basará en la disposición de los países a alcanzar ciertas metas en forma consensuada. Los temas que se tratan en ella estarán definidos por la gobernanza de la cumbre.

"Pero hay un área complementaria que son los temas que son relevantes para nuestro país y la ciudadanía. De ahí, que junto a la comunidad científica chilena no solo vamos a abordar temas que se tratarán en la presente COP, sino aquellos relacionados con el cambio climático que nos interesan como país y en los cuales la comunidad científica local tiene mucho que aportar en miras a futuras cumbres", dice Couve.

La Cop 25

Chile será sede de esta reunión sobre el clima entre el 2 y el 13 de diciembre. Reunirá a ministros y jefes de Estado de casi 200 países con el fin de impulsar políticas activas para cuidar y proteger el planeta.

Para ello se definieron siete temas con sus respectivas mesas de trabajo. Las conclusiones de cada una serán un insumo importante para la preparación de la "postura país", así como también para darles visibilidad en la ciudadanía.

Un coordinador estará a cargo de cada mesa temática: **Océanos,** a cargo de Laura Frías (U. de Concepción); **Ciencia Antártica,** Humberto González (U. Austral); **Agua,** Alejandra Stehr (U. de Concepción); **Ecosistemas y Biodiversidad,** Pablo Marquet (U. Católica); **Ciudades,** Juan Carlos Muñoz (U. Católica); **Adaptación,** Paulina Aldunce (U. de Chile) y, finalmente, **Mitigación y Energía,** Rodrigo Palma (U. Católica). A ellos se suma Sebastián Vicuña (U. Católica), que coordinará con el Consejo Presidencial.

"La reunión también tuvo como objetivo presentar a Maisa Rojas a la comunidad, quien será nuestra coordinadora científica", añadió Couve. La doctora Rojas es experta en cambio climático, académica de la Universidad de Chile y está vinculada con el Centro para el Clima y la Resiliencia (CR2) y con el Núcleo Milenio en Paleoclima del Hemisferio Sur.

"El fruto del trabajo de estos equipos se irá transmitiendo a los equipos que negociarán en la COP 25, pero también a los encargados de poner estos temas en la discusión ciudadana, para que se posicionen en el país", dice el ministro.

En una próxima reunión se definirán las metodologías de trabajo, los canales de vinculación con los equipos de negociación y el producto de cada una de las mesas. "También hemos invitado a los científicos que están en nuestros registros para que se sumen a la discusión", concluye Couve.

EL MERCURIO

Vida • Ciencia • Tecnología

vct@mercurio.cl @VCT_ElMercurio

SANTIAGO DE CHILE, MIÉRCOLES 17 DE ABRIL DE 2019

XIUMIN DIAO/PURDUE UNIVERSITY

El diseño permite una carga más grande, porque los brazos movibles liberan parte del rotor de propulsión para lidiar con el peso.

PARA CONDICIONES DE VIENTO:

Los insectos inspiran un nuevo diseño de dron

El despacho de un paquete con un dron funciona perfecto si es un día soleado. ¿Pero qué pasa si hay viento? La mayoría de estos dispositivos no pueden volar bien a causa de sus brazos fijos.

La U. de Purdue (EE.UU.) patentó un nuevo diseño de dron que funciona en condiciones de viento, logra mayor eficiencia energética y puede llevar una carga más grande que los existentes. Inspirado en las alas y patrón de vuelo de los insectos, "creamos un diseño con brazos plegables automáticos que pueden realizar ajustes en vuelo", explicó Xiumin Diao, profesor asistente de la Escuela de Tecnología de la Ingeniería.

El diseño provee al dron de una mejor estabilidad en un clima ventoso, porque los brazos plegables pueden moverse y cambiar el centro de gravedad del dispositivo durante el vuelo.

AFP

"Voten por nosotros, por sus hijos y nietos", urgió a los eurodiputados Greta Thunberg en su discurso, marcado por la emoción.

LLAMADO ADOLESCENTE:

> Todavía tenemos una ventana abierta durante la cual podemos actuar (contra el cambio climático), pero no estará abierta por mucho tiempo, por lo que debemos aprovechar esta oportunidad".

LA ACTIVISTA CLIMÁTICA SUECA GRETA THUNBERG, DE 16 AÑOS, en un discurso ante la comisión del Medio Ambiente de la Eurocámara, sede parlamentaria en Estrasburgo. "Voten por nosotros, por sus hijos y nietos", urgió a los eurodiputados en una sala llena hasta el tope.

En Chile y en el extranjero:

La seguridad de los implantes mamarios vuelve al banquillo

Los casos de un raro linfoma asociado a esta cirugía han hecho que se revise la evidencia sobre sus potenciales complicaciones. Chequeos constantes ayudan a minimizar problemas.

C. GONZÁLEZ

Es una de las cirugías estéticas y reconstructivas más populares desde hace medio siglo, y a la que se estima han recurrido más de 35 millones de mujeres en el mundo. En Chile, anualmente se realizan alrededor de cuatro mil procedimientos de implantes mamarios, en mujeres que buscan aumentar su silueta o que necesitan reconstruir su seno tras una enfermedad.

Y aunque su diseño se ha perfeccionado, cada cierto tiempo su seguridad vuelve a ser tema de discusión. Hace unos días, la agencia sanitaria francesa prohibió —"por precaución"— el uso de varios modelos de implantes mamarios asociados a un extraño tipo de cáncer, el linfoma anaplásico de células grandes.

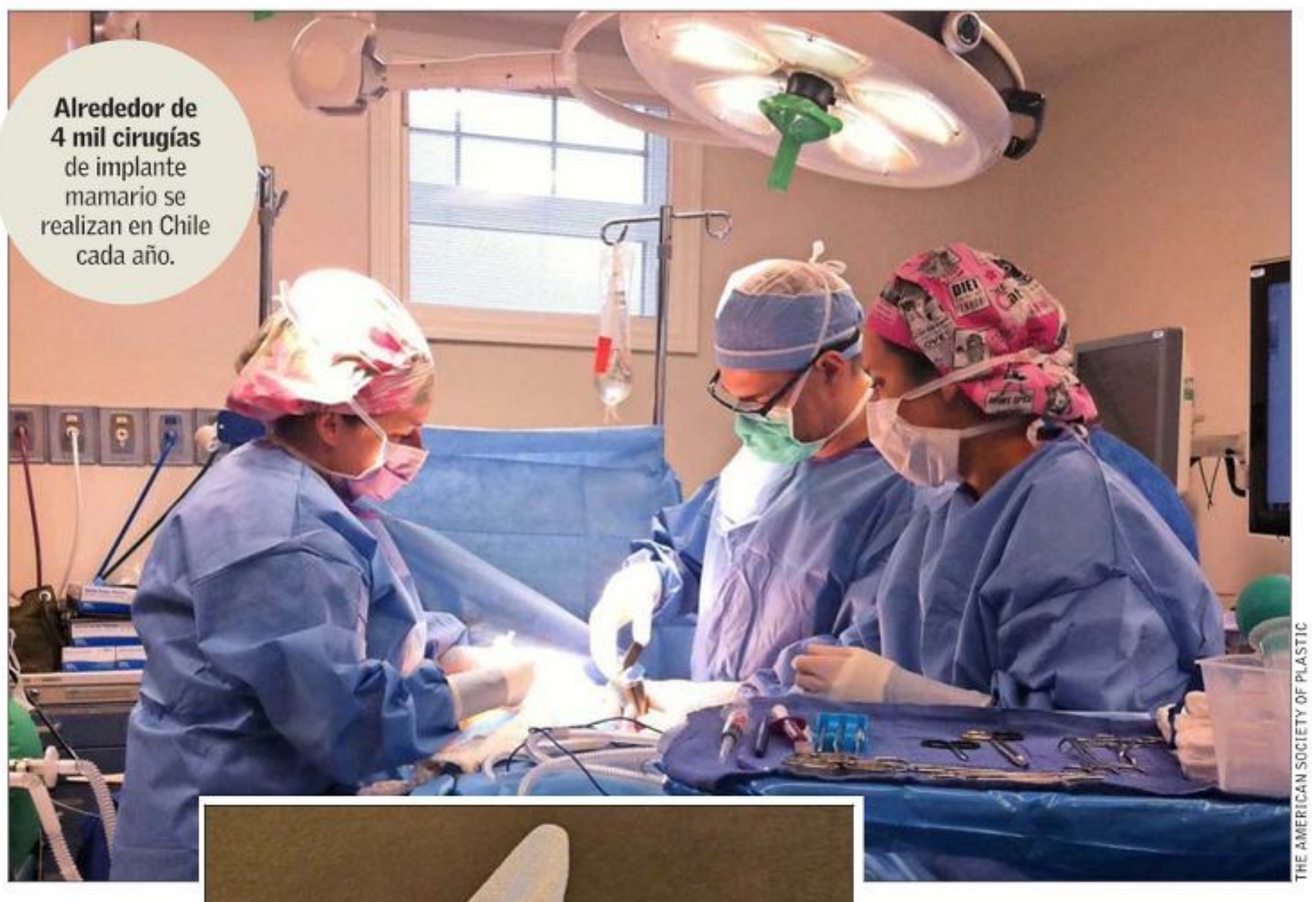
El Ministerio de Salud de Canadá anunció el jueves que también planea suspender la licencia de comercialización de esos implantes, aunque no dará a conocer una decisión hasta fin de mes. Y a fines de marzo, la Administración de Drogas y Alimentos de EE.UU. (FDA, su sigla en inglés), llevó a cabo una reunión de dos días con sociedades médicas, fabricantes y pacientes para analizar el tema.

Allí acordaron que, aunque los implantes son seguros, se deben hacer esfuerzos para informar mejor a las mujeres sobre sus potenciales complicaciones, como dolor, hinchazón, problemas de cicatrización, la ruptura del implante o el desarrollo de ese particular linfoma.

"Los casos de este linfoma comenzaron a reportarse hace poco más de una década", comenta el doctor Claudio Thomas, presidente de la Sociedad Chilena de Cirugía Plástica. En 2016, la Organización Mundial de la Salud tipificó y asoció este cáncer a los implantes de mama. Según la FDA, se han conocido alrededor de 500 casos en el planeta. "En Chile sabemos de seis casos", precisa Thomas.

"Se cree que aparece debido a un proceso inflamatorio que genera el implante en la zona. Pero también habría factores genéticos involucrados, porque ha sido mucho más frecuente en países como EE.UU., Australia y Francia", agrega.

Alrededor de 4 mil cirugías de implante mamario se realizan en Chile cada año.



THE AMERICAN SOCIETY OF PLASTIC

Aunque se pensaba que los implantes de superficie rugosa (izquierda) eran más seguros que los de superficie lisa (derecha), los problemas se han asociado más a los primeros.

El problema se ha visto sobre todo asociado a los implantes de superficie texturizada o rugosa, que hace algunos años comenzaron a ganar terreno por sobre los de superficie lisa. "Con los lisos se producía un encapsulamiento que generaba mamas duras, dolor y se desplazaban. Los implantes rugosos se adhieren más al tejido que genera el cuerpo alrededor del implante, lo que hace que se muevan menos con el tiempo", explica el doctor Wilfredo Calderón, jefe del Servicio de Cirugía Plástica del Hospital del Salvador y *past president* de la Federación Iberolatinoamericana de Cirugía Plástica.

Los expertos enfatizan que el riesgo de desarrollar este linfoma es muy bajo, alrededor de un caso por cada 30 mil mujeres con implantes, y que la reacción francesa no ha sido seguida por ningún otro país europeo. Francia sí tenía el antecedente del polémico caso de las prótesis PIP, ocurrido en 2010, y en el que se descubrió que esos implantes estaban hechos con silicona de uso industrial.

Tanto en Europa como en EE.UU., la recomendación a las pacientes que tienen este tipo de implantes no es que se lo saquen, sino que acudan a un control regular, idealmente una vez al año, al igual que todas las mujeres que se han sometido a esta cirugía.

Y consultar sobre todo si surgen signos como "líquido alrededor del implante, jaquecas o cuadros reumáticos, por ejemplo", dice Calderón.

Asimismo, al igual que en otros países, Thomas comenta que ya se iniciaron conversaciones con el Instituto de Salud Pública (ISP) y el Ministerio de Salud para mejorar la actual certificación de implantes en el país y hacer un registro nacional, para evaluar qué implantes presentan problemas. "El ISP ya ha tomado medidas, por ejemplo, con un nuevo sistema de tramitación para regular dispositivos e implantes médicos. Pero nos interesa potenciar aún más la seguridad, adoptando exigencias similares a las europeas".

Proyecto del Estado de Chile para aprovechar los datos de la ciencia hecha en el país:

Amazon Web Services y la U. Adolfo Ibáñez serán los socios del Data Observatory

La iniciativa busca dar valor agregado al enorme volumen de información que manejan los centros astronómicos, mineros, sismológicos y climáticos.

RICHARD GARCÍA

"Chile está en una posición privilegiada y el Data Observatory es una forma de aprovechar el tremendo activo que tenemos", destacó ayer el ministro de Economía, José Ramón Valente, al presentar esta iniciativa del Estado, liderada por su ministerio y el de Ciencia, Tecnología e Innovación.

El Data Observatory (DO) es un organismo sin fines de lucro que tendrá la misión de generar un nuevo polo de desarrollo económico. La base inicial son los datos masivos de libre disposición que han obtenido los centros astronómicos para hacer investigaciones, como la que condujo a la primera fotografía de un agujero negro. Los datos que condujeron a él podrían, por ejemplo, mejorar la visualización de imágenes médicas o ayudar a identificar personas en lugares con mucha aglomeración de público.

En el lanzamiento del proyecto, que se realizó en la terraza Caupolicán del cerro Santa Lucía, el ministro Valente reveló a los que serán sus dos socios fundadores: Amazon Web Services y la Universidad Adolfo Ibáñez. Las instituciones aportarán recursos complementarios a los cinco millones de dólares que comprometió el Gobierno para los próximos cinco años.

"En los dos últimos años, la producción de datos en el planeta ha sido mayor que en los últimos 5 mil años. Esto sugiere que los datos tienen un tremendo valor capital que debe ser utilizado de manera inteligente para la solución de problemas", destacó Harald Beyer, rector de la U. Adolfo Ibáñez. El académico adelantó que el DO desarrollará metodologías y técnicas que apuntarán a ese objetivo.

MINISTERIO DE ECONOMÍA

"Los datos son el recurso más valioso del futuro", destacó ayer el ministro de Economía, José Ramón Valente, al presentar el Data Observatory desde el cerro Santa Lucía, que alojó al primer observatorio astronómico de Santiago.

Según explicó Valente, Chile quiere participar de esta revolución aprovechando la ventaja comparativa que tiene, no solo en el área de la astronomía, sino también de la minería, sismología y cambio climático. "No solo permiten desarrollar la ciencia de alto nivel, sino que son importantes para entrenar algoritmos y generar capacidades en *bigdata*". Al respecto comparó los set de datos con las pistas de entrenamiento de los atletas. "Los *data sets* grandes son como las pistas de entrenamiento para los algoritmos. Chile puede albergar una de las pistas de entrenamiento más importantes y grandes del mundo para hacer ciencia en el futuro", dijo.

"Estamos entusiasmados de apoyar y ser parte de esta iniciativa que surge del Ministerio de Economía", dijo el Ministro de Ciencia y Tecnología, Andrés Couve, quien enfatizó que se han puesto como objetivo que la ciencia no se limite a su cartera, sino que sea partícipe del desarrollo del país.

En sus investigaciones y operaciones, las antenas de ALMA acopian una enorme cantidad de información astronómica y matemática que puede ser aprovechada en otras áreas del conocimiento.

REUTERS

Atlántico norte:

El plástico en el mar creció diez veces desde el año 2000

Científicos recopilaron información desde 1957 hasta 2016.

El plástico acumulado en el océano Atlántico norte y en los mares adyacentes se multiplicó por diez desde el año 2000, según un estudio dirigido por Clare Ostle, de la Marine Biological Association (Reino Unido) y publicado en Nature.

El informe obtuvo datos de la acumulación de ese material en esos mares utilizando los registros de objetos de plástico enredados en un instrumento de muestreo marino.

Ostle recabó la información desde 1957 hasta 2016, en lo que sería uno de los primeros registros de plástico en el océano, a pesar de que desde los años 50 su producción ha aumentado exponencialmente.

El instrumento de muestreo marino que utilizaron los expertos se llama registrador continuo de plancton (RCP), que fue remolcado por más de 6,5 millones de millas náuticas en el Atlántico norte y en las aguas adyacentes.

Usando los registros de cuando los plásticos se enredaron en ese instrumento, los investigadores pudieron documentar los cambios en la cantidad del producto acumulado en 59 años.

A partir de esa información, concluyeron que el aumento de plásticos en el océano abierto desde la década de 1990 era diez veces superior desde el año 2000 en adelante.